

## Rutas de Aprendizaje Educación Inicial

**NIVEL** : Transición I

**FECHA** : lunes 15 de noviembre 2021

Objetivo de Aprendizaje	Experiencia Sugerida	Recursos Pedagógicos/ Guía	Evaluación
<p><b>Núcleo Exploración del Entorno Natural</b></p> <p>OA10 “Formular conjeturas a partir de los cambios observados en mezclas y disoluciones, estableciendo relaciones de posible causalidad y comunicándolas a través de diferentes medios”</p>	<p>El adulto comienza la actividad comentando al niño/a que observaremos y aprenderemos la importancia del lavado de manos. Para esto se invita al niño/a a que se siente cómodo y que preste mucha atención al experimento, pero antes el adulto le muestra los materiales a utilizar y le pregunta al niño/a ¿Qué crees que irá a pasar? ¿Qué crees que pasará con la pimienta? Para esto se invita a que dibujen lo que creen que ira a suceder en la lámina anexo N 1º en el número 1. Luego de que el niño/a realice hipótesis el adulto procede a realizar el experimento el cual consiste en ver a través del uso de algunos ingredientes la importancia del lavado frecuente de manos para alejar los virus de nosotros</p> <p>Tras esto el adulto invita al niño/a a realizar el experimento.</p> <p>Para finalizar la actividad, el adulto invita al niño/a a. que dibuje en la lámina del anexo 1, el después del experimento, donde se indica con el número 2.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cápsula educativa: <a href="https://drive.google.com/file/d/1UCnb-yv4xWwQPIRB27WStSx13pxQXpkb/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1UCnb-yv4xWwQPIRB27WStSx13pxQXpkb/view?usp=sharing</a></li> <li>- Lámina anexo 1</li> <li>- Plato hondo</li> <li>- Agua</li> <li>- Pimienta molida</li> <li>- Jabón liquido</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Elabora hipótesis sobre lo que va a suceder en el experimento</li> <li>-Narra lo sucedido en el experimento</li> </ul>

## Rutas de Aprendizaje Educación Inicial

**NIVEL** : Transición I

**FECHA** : lunes 15 de noviembre 2021

Objetivo de Aprendizaje	Experiencia Sugerida	Recursos Pedagógicos/ Guía	Evaluación
<p><b>Núcleo Corporalidad y movimiento</b></p> <p>OA6- Coordinar con precisión y eficiencia sus habilidades psicomotrices finas en función de sus intereses de exploración y juego.</p>	<p>El adulto entrega al niño/ la lámina de trabajo anexo 2 de Grafomotricidad, para que observe la imagen y con su dedo índice siga cada camino.</p> <p>Luego con lápiz unir las líneas de cada imagen Y seguir cada camino.</p> <p>Recordar que el trazo se realiza en la dirección de izquierda a derecha de la lámina.</p> <p>Resguardar que el niño/a tome correctamente el lápiz (utilizando sus dedos pulgar e índice, no todo el puño)</p> <p>Cápsula educativa:  <a href="https://drive.google.com/file/d/1VsRJdBdR6fmPHBkCh_k11VSiGj8B-U6u/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1VsRJdBdR6fmPHBkCh_k11VSiGj8B-U6u/view?usp=sharing</a></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lamina anexo 2</li> <li>- Lápiz grafito</li> <li>- Cápsula educativa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Coordina sus habilidades psicomotrices finas.</li> </ul>

## Rutas de Aprendizaje Educación Inicial

**NIVEL** : Transición I

**FECHA** : martes 16 de noviembre 2021

Objetivo de Aprendizaje	Experiencia Sugerida	Recursos Pedagógicos/ Guía	Evaluación
<p><b>Núcleo Pensamiento matemático</b></p> <p>OA1. Crear patrones sonoros, visuales, gestuales, corporales u otros, de dos o tres elementos.</p>	<p>El adulto comienza la actividad comentándole al niño/a que el día de hoy haremos patrones, y se le pregunta si es que recuerda que es un patrón, o si puede ejemplificar un patrón, acá el niño/a puede decir un patrón de colores, formas, o utilizando su cuerpo y decir aplauso-chasquido tres veces.</p> <p>Tras esto el adulto invita al niño/a a que observe la lámina de trabajo Anexo 3 y se le invita que busque algún material o juguetes que nos permitan imitar o reproducir los patrones de colores que aparecen ahí. Para esto el niño/a puede utilizar plastilina, o en caso de no tener puede utilizar lápices, plumones, o cualquier cosa que sea de los colores mostrados. Por último, en los espacios vacíos, el niño/a dibujará su propio patrón, que puede ser por color o forma.</p> <p>Para finalizar la actividad, el adulto a cargo invita al niño/a a que muestre que materiales utilizó para realizar los patrones dados y se invita a que muestre el patrón que él construyó y dibujó en el espacio vacío.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cápsula educativa: <a href="https://drive.google.com/file/d/1BOy_zTi-yh71Ji9xdDg6nl2hmBFq75-X/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1BOy_zTi-yh71Ji9xdDg6nl2hmBFq75-X/view?usp=sharing</a></li> <li>- Anexo</li> <li>- Plasticina, lápices, plumones o cualquier material o juguete que sea de los colores mostrados</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reproduce los patrones dados, ya sea utilizando plastilina u otro material</li> <li>- Elabora su propio patrón.</li> </ul>

## Rutas de Aprendizaje Educación Inicial

**NIVEL** : Transición I

**FECHA** : martes 16 de noviembre 2021

Objetivo de Aprendizaje	Experiencia Sugerida	Recursos Pedagógicos/ Guía	Evaluación
<p><b>Núcleo Corporalidad y movimiento</b></p> <p>OA6- Coordinar con precisión y eficiencia sus habilidades psicomotrices finas en función de sus intereses de exploración y juego.</p>	<p>El adulto invitará al niño/a a recordar el uso de las tijeras, las cuales deben ser utilizadas con precaución, cuando esté un adulto acompañándolo y solo serán utilizadas para cortar papel.</p> <p>Luego, se le entrega la lámina de trabajo anexo 4, en la cual deberá pintar el dibujo y luego recortar por las líneas.</p> <p>Se sugiere recortar la imagen completa primero (forma de cuadrado donde está inserta la imagen completa) y luego las líneas que hay entremedio.</p> <p>En otra hoja armar y pegar el rompecabezas del cerdo procurando seguir el orden numérico (1 al 10)</p> <p>Para finalizar dejar el lugar de trabajo ordenado y limpio.</p> <p>Capsula educativa:</p> <p><a href="https://drive.google.com/file/d/1VzcbIXae1GodDb6jpyHTCU4HMPA89NZa/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1VzcbIXae1GodDb6jpyHTCU4HMPA89NZa/view?usp=sharing</a></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lamina anexo 4 (hojas 1 y 2)</li> <li>- Lápices de colores</li> <li>- Tijeras</li> <li>- Pegamento</li> <li>- Capsula educativa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Coordina sus habilidades psicomotrices finas al recortar con tijeras</li> </ul>

## Rutas de Aprendizaje Educación Inicial

**NIVEL** : Transición I

**FECHA** : miércoles 17 de noviembre 2021

Objetivo de Aprendizaje	Experiencia Sugerida	Recursos Pedagógicos/ Guía	Evaluación
<p><b>Núcleo Exploración del Entorno Natural</b></p> <p>OA8. Practicar algunas acciones cotidianas, que contribuyen al cuidado de ambientes sostenibles, tales como manejo de desechos en paseos al aire libre, separación de residuos, utilizar envases o papeles, plantar flores o árboles</p>	<p>El adulto comienza la actividad comentándole al niño/a que el día de hoy haremos una manualidad utilizando y reciclando una botella, la cual nos va a ayudar también a calmarnos cuando nos sintamos ansiosos, o nerviosos. Es por esto que el día de hoy haremos “Botellas de calma”, ver lámina anexa 5, con ejemplos de botellas de calma) para esto necesitaremos una botella plástica individual, que debe estar limpia y sin los plásticos o etiquetas. A esta botella el niño/a deberá colocar en su interior todas las cosas que él/ella quiera de decoración, la idea no es llenarla a tope, sino que con 2 a 3 dedos más o menos de decoración estará bien. Luego se llenará la botella con agua, y se le añadirá unas gotas de colorante que el niño/a quiera para su botella de calma. Se le puede ir preguntando al niño/a que cree que irá a suceder cuando mezclen distintos colores, si saben que color de formará cuando añaden por ejemplo azul y amarillo.</p> <p>Una vez que el niño/a haya terminado de realizar su botella de calma, el adulto le comenta e invita al niño/a a que muestre su botella de calma, que cuente qué cosas utilizó para decorarla, y destacar que con una botella usada pudimos darle un uso entretenido.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cápsula educativa: <a href="https://drive.google.com/file/d/1_Q0dCA2DfEFsglbdLm6RjalPCPX0U1gY/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1_Q0dCA2DfEFsglbdLm6RjalPCPX0U1gY/view?usp=sharing</a></li> <li>- Lámina Anexo 5</li> <li>- Botella de plástico transparente.</li> <li>- Agua</li> <li>- Cosas para decorar las botellas: Aquí Pueden utilizar lo que quieran y tengan en sus casas, la idea es que tenga diferentes colores, por ejemplo: las bolas de fieltro de colores, cascabeles, piezas de joyería de plástico, bolitas de plástico, mostacillas, lentejuelas.</li> <li>- Colorante de comida</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fabrica su propia botella de calma</li> <li>- Realiza una hipótesis sobre lo que va suceder con los colorantes</li> <li>- Relata los pasos o materiales utilizados.</li> </ul>

## Rutas de Aprendizaje Educación Inicial

**NIVEL** : Transición I

**FECHA** : miércoles 17 de noviembre 2021

Objetivo de Aprendizaje	Experiencia Sugerida	Recursos Pedagógicos/ Guía	Evaluación
<p><b>Núcleo Lenguaje Verbal</b></p> <p>OA3.- Descubrir en contextos lúdicos, atributos fonológicos de palabras conocidas, tales como conteo de palabras, segmentación y conteo de sílabas, identificación de sonidos iniciales y finales.</p>	<p>El adulto del niño/a, invita a reconocer nombrando cada una de las vocales cuando se las muestra a través de imágenes.</p> <p>Posteriormente se entrega la lámina de trabajo anexo 6, donde nombrará cada objeto que ve, luego deberá escribir la vocal que corresponda al sonido inicial o final que representa cada imagen.</p> <p>Finalmente repasar el sonido inicial y final de cada imagen en voz alta.</p> <p>Capsula educativa:  <a href="https://drive.google.com/file/d/1Vxpsl3-10GPvFABJ4mFJhkR81215GyNm/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1Vxpsl3-10GPvFABJ4mFJhkR81215GyNm/view?usp=sharing</a></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lámina de trabajo anexo 6</li> <li>- Lápiz para escribir</li> <li>- Capsula educativa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica sonido inicial en las imágenes de la lámina de trabajo</li> <li>- Identifica sonido final en las imágenes de la lámina de trabajo</li> </ul>

## Rutas de Aprendizaje Educación Inicial

**NIVEL** : Transición I

**FECHA** : jueves 18 de noviembre 2021

Objetivo de Aprendizaje	Experiencia Sugerida	Recursos Pedagógicos/ Guía	Evaluación
<p><b>Núcleo Pensamiento matemático</b></p> <p>OA 6 “Emplear los números, para contar, identificar, cuantificar y comparar cantidades hasta el 20 e indicar orden o posición de algunos elementos en situaciones cotidianas o juegos</p>	<p>El adulto a cargo comienza la actividad recordando junto al niño/a los números escritos del 1 al 15.</p> <p>Luego, el adulto invita al niño/a a hacer una actividad en la lámina de trabajo anexo 7, en la cual donde hay elementos deberá contarlos y escribir el número que corresponde a esa cantidad y dónde hay números deberá dibujar la cantidad de elementos que indica cada número. Para finalizar la actividad, el adulto a cargo lo/a invita a mostrar cómo quedó su lámina de trabajo, pidiéndole que comente cómo hizo para realizar su tarea.</p> <p>Cápsula educativa:  <a href="https://drive.google.com/file/d/1VQNqXrCt6Vj9WtwVDTI_tW8kqcS_Krvf/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1VQNqXrCt6Vj9WtwVDTI_tW8kqcS_Krvf/view?usp=sharing</a></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lámina de trabajo anexo 7</li> <li>- Lápices para dibujar y escribir los números</li> <li>- Cápsula educativa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dibuja la cantidad correcta de elementos.</li> <li>- Escribe el número correcto según la cantidad de elementos indicados.</li> </ul>

## Rutas de Aprendizaje Educación Inicial

**NIVEL** : Transición I

**FECHA** : viernes 19 de noviembre 2021

Objetivo de Aprendizaje	Experiencia Sugerida	Recursos Pedagógicos/ Guía	Evaluación
<p><b>Núcleo Lenguaje verbal</b></p> <p>OA 6 “Comprender contenidos explícitos de textos literarios y no literarios, a partir de la escucha atenta, describiendo información y realizando progresivamente inferencias y predicciones.”</p>	<p>El adulto a cargo comienza la actividad invitando al niño/a a que se siente cómodo para preguntar (mostrándole la tapa del libro) qué personajes tendrá el cuento, de qué cree que tratará el cuento, etc, luego leer el cuento “Los secretos del abuelo sapo” de Keiko Kasza</p> <p>El adulto le pregunta al niño/a: ¿Qué animales aparecían en el cuento?, ¿Cuáles eran los secretos del abuelo sapo? ¿Con qué se asustó el abuelo sapo?, ¿qué hizo sapito al final del cuento?, etc.</p> <p>Finalmente, se invita al niño/a a que recuerde alguna escena del cuento y la dibuje en la lámina anexo 8 Cápsula educativa: <a href="https://drive.google.com/file/d/1vZ_e64A27L2JZQXEZZJG0fLhv2PGLW0O/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1vZ_e64A27L2JZQXEZZJG0fLhv2PGLW0O/view?usp=sharing</a></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lámina de trabajo anexo 8</li> <li>- Cápsula educativa</li> <li>- Lápices para dibujar</li> </ul>	<p>-Explica lo sucedido en el cuento</p>

## Rutas de Aprendizaje Educación Inicial

**NIVEL** : Transición I

**FECHA** : viernes 19 de noviembre 2021

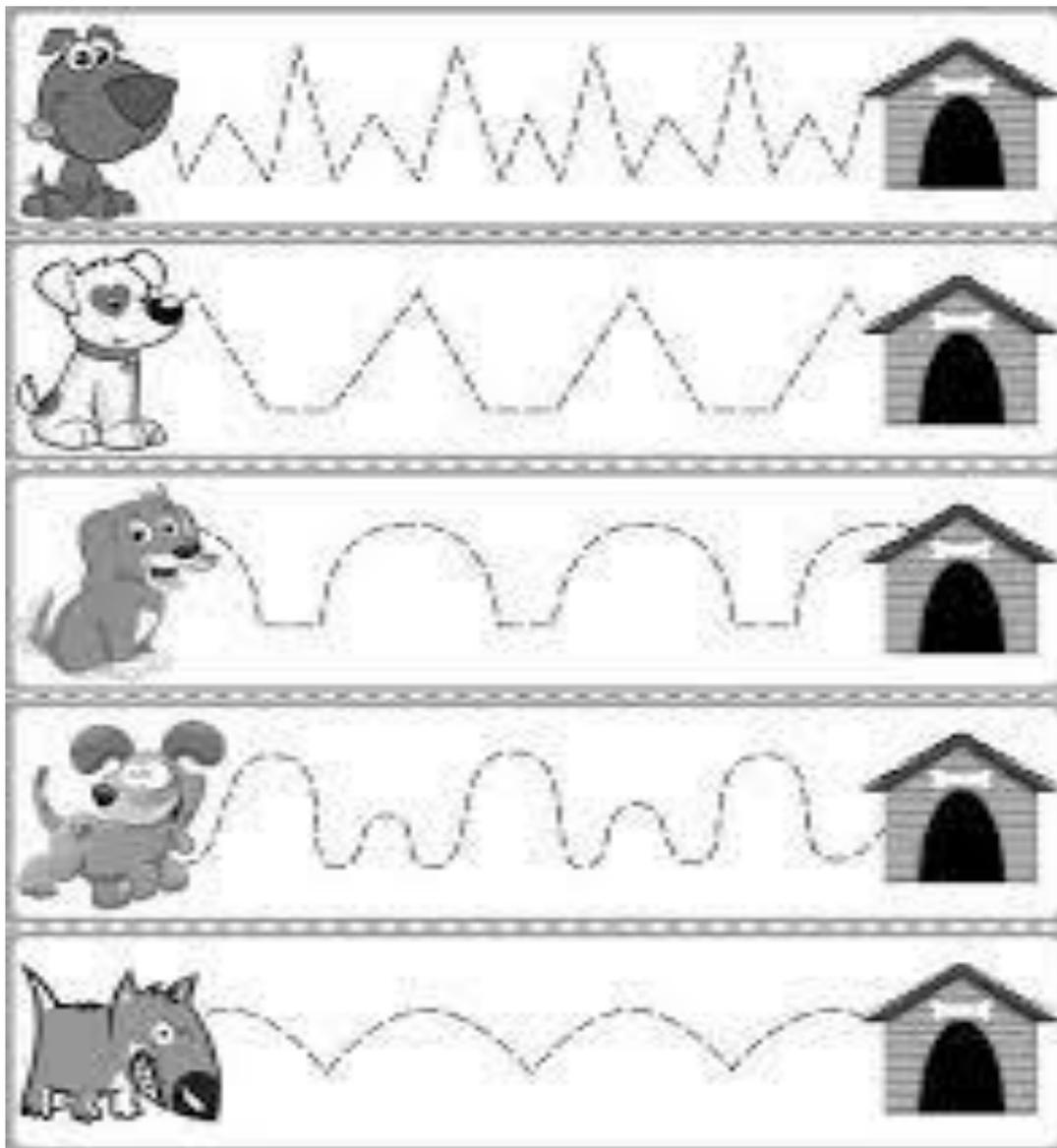
Objetivo de Aprendizaje	Experiencia Sugerida	Recursos Pedagógicos/ Guía	Evaluación
<p><b>Núcleo Identidad y Autonomía</b></p> <p>OA4.- Expresar sus emociones y sentimientos autorregulándose en función de las necesidades propias, de los demás y las normas de funcionamiento grupal</p>	<p>El adulto invita al niño/a a observar el siguiente video para recordar las emociones: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=qBZSIGo4N1k">https://www.youtube.com/watch?v=qBZSIGo4N1k</a></p> <p>El adulto a cargo entrega al niño/a la lámina de trabajo anexo 9, donde deberá reconocer nombrando cada emoción que observa y unir el nombre de cada una con la imagen según corresponda.</p> <p>Luego en los recuadros se dibujará a si mismo/a según la emoción que se nombre.</p> <p>Finalmente escoger una emoción y comentar en qué situación siente esa emoción.</p> <p>Capsula educativa: <a href="https://drive.google.com/file/d/1UvKbS2oJSSeRsk75bHbrdKW0A-SW0aq0/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1UvKbS2oJSSeRsk75bHbrdKW0A-SW0aq0/view?usp=sharing</a></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Link video youtube</li> <li>- Cápsula educativa</li> <li>- Lámina anexo 9</li> <li>- Lápices de colores</li> <li>-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expresa emoción según lo que se indica en la lámina de trabajo.</li> <li>- Reconoce emociones</li> </ul>

Anexo 1, lunes 15 de noviembre

1- <b>Antes</b>	2- <b>Después</b>

Dibujar el antes y el después de experimento

Anexo 2 Lunes 15 de noviembre



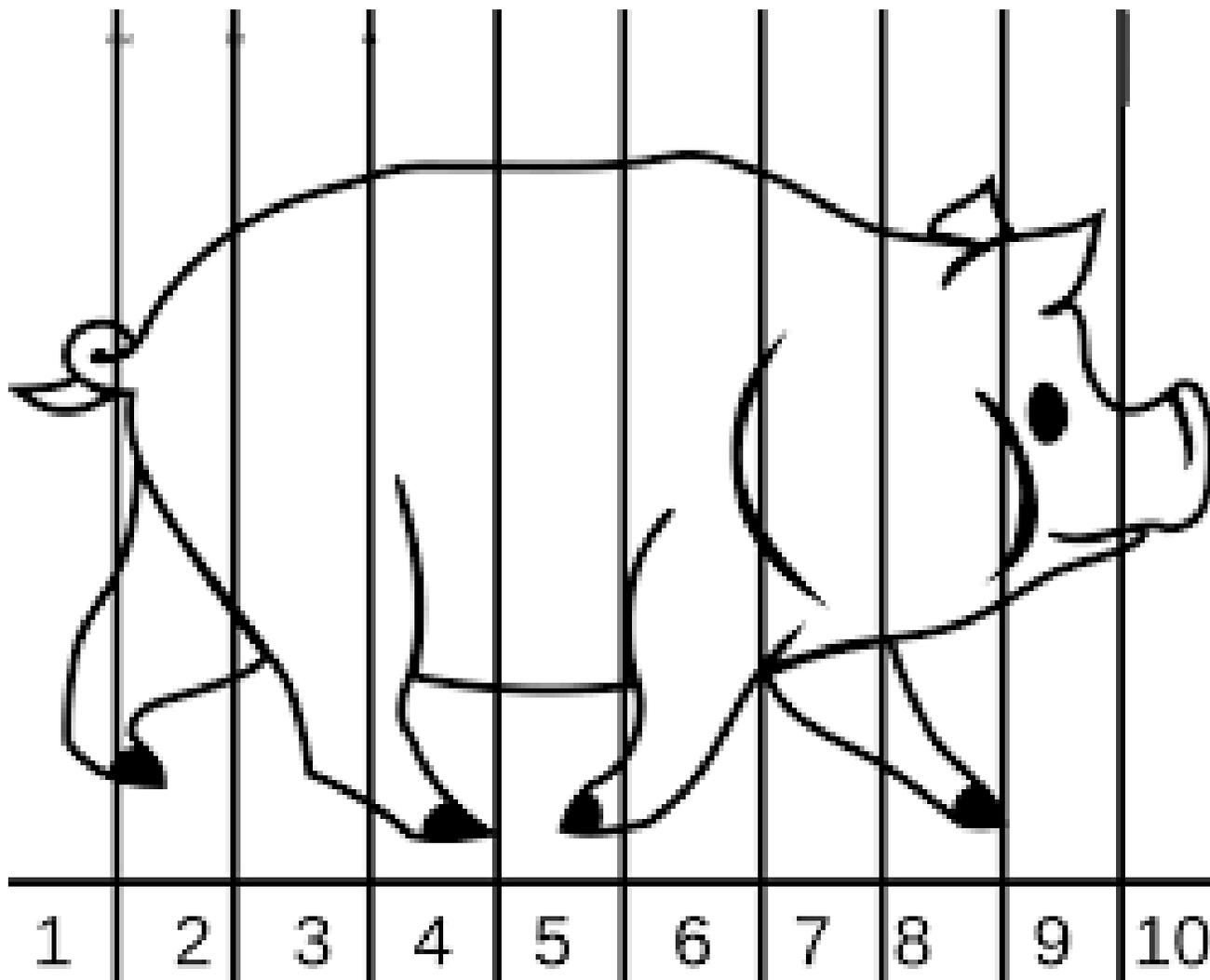
Unir cada perro con su casa, repasando las diferentes líneas con lápiz grafito

Anexo 3, martes 16 de noviembre

En base a los ejemplos dados, copiar el patrón, y en los dos espacios de abajo crear 2 patrones

Anexo 4, martes 16 de noviembre (hoja 1)



Anexo 4, martes 16 de noviembre (hoja 2)

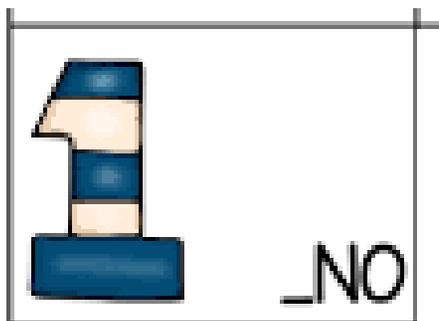
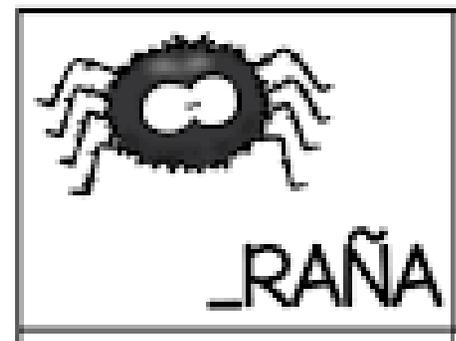
Armar y pegar rompecabezas

Anexo 5, miércoles 17 de noviembre

Ejemplos de botellas de calma



Anexo 6 , miércoles 17 de noviembre



Nombrar cada imagen, escribir la vocal correspondiente (sonido inicial o sonido final) en cada dibujo.

Anexo 7, jueves 18 de noviembre



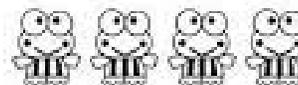
\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



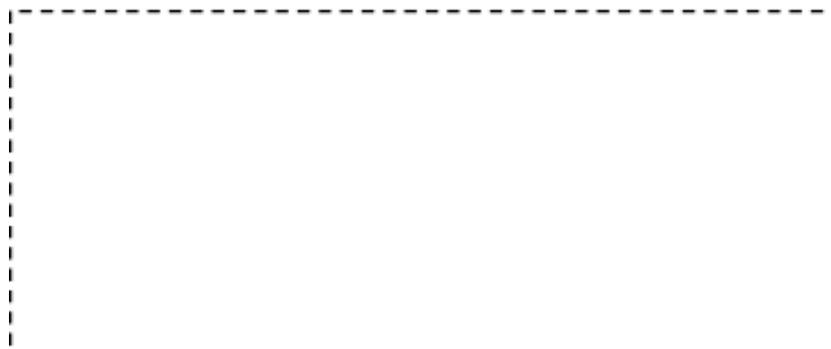
\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

7

15



Contar elementos y escribir el número que corresponde, en cada recuadro dibujar la cantidad de elementos según el número observado.

Anexo 8, viernes 19 de noviembre

Dibujar personaje o escena del cuento que más le gustó

Anexo 9 , viernes 19 de noviembre

	<input type="text" value="miedo"/>	
	<input type="text" value="alegría"/>	
	<input type="text" value="enfado"/>	
	<input type="text" value="tristeza"/>	
	<input type="text" value="sorpresa"/>	
sientes alegría	sientes tristeza	sientes miedo
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

Unir cada imagen con la emoción que corresponda, en cada recuadro dibujarse con la emoción que se indica.