

## Aprendizaje a Distancia Educación Inicial

**NIVEL** : Medio Menor

**SEMANA** : del 03 al 09 de septiembre (semana 21)

Objetivo de Aprendizaje	Experiencia Sugerida	Recursos Pedagógicos/ Guía	Evaluación
<p><b>Núcleo Lenguajes Artísticos</b></p> <p>6.- Experimentar diversas posibilidades de expresión, combinando lenguajes artísticos en sus producciones.</p>	<p>Se brindará la instancia para que cada niños/a en una hoja pueda dibujar libremente con cualquier tipo de lápiz. Al finalizar su dibujo, pídale que le describa cada dibujo y anote la interpretación que el menor le diga. Colocar en un lugar visible en el hogar</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- hoja</li> <li>- lápices para dibujar y pintar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Produce un dibujo libre</li> </ul>
<p><b>Núcleo Exploración del entorno natural</b></p> <p>8.- Experimentar mezclas y disoluciones con materiales cotidianos.</p>	<p>*****<b>Esta actividad se desarrollará en el Encuentro on line</b> *****</p> <p>Realice una motivación sobre reconocimiento de colores primarios con objetos de su hogar. Muestre una experiencia de ciencias de mezcla de colores con otros elementos caseros y comentar lo observado, después de ver el video <a href="https://www.youtube.com/watch?v=GSAIpg_R_n8">https://www.youtube.com/watch?v=GSAIpg_R_n8</a></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ppt de colores primarios</li> <li>- Objetos del hogar con colores primarios</li> <li>- Experiencia de observación ciencias (video)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comenta acerca de la experiencia de ciencias observada.</li> </ul>

Objetivo de Aprendizaje	Experiencia Sugerida	Recursos Pedagógicos/ Guía	Evaluación
<p><b>Núcleo Corporalidad y movimiento</b></p> <p>2.- Reconocer las principales partes, características físicas de su cuerpo y sus funciones en situaciones cotidianas y de juego.</p>	<p>Invite al niño/a a ver el siguiente video: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=xK5qCEWzOU4">https://www.youtube.com/watch?v=xK5qCEWzOU4</a></p> <p>Luego, junto al niño/a nombren las partes principales de la boca: labios, encías, dientes, lengua. Ambos con sus cepillos de dientes, y en lo posible frente a un espejo realizan los ejercicios del cepillado de dientes como indica la canción. Para finalizar guardar el cepillo dental en su lugar.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Canción “a lavarse los dientes” (video)</li> <li>- Cepillo dental</li> <li>- Pasta dental (opcional)</li> <li>- Espejo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconoce nombrando alguna parte de su boca</li> </ul>
<p><b>Núcleo Lenguaje Verbal</b></p> <p>8. Comprender progresivamente, a partir de la escucha atenta, algunos contenidos explícitos de textos literarios y no literarios, respondiendo preguntas simples, en forma oral o gestual.</p>	<p>Invite al niño/a observar el siguiente link con la poesía “El gato”. que será recitada por una de sus tías del nivel <a href="https://drive.google.com/file/d/10s2gzqhu2OawpVd2clsH9TxxpvFHTXC7/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/10s2gzqhu2OawpVd2clsH9TxxpvFHTXC7/view?usp=sharing</a></p> <p>Sugerencia de preguntas de comprensión: ¿Qué animal aparece en la poesía?, ¿Con qué juega el gatito?, ¿A quién persigue el gatito?, ¿sobre qué se posó la mariposa?, etc.</p> <p>Para finalizar presente la lámina de trabajo (anexo 1) dónde el niño/a deberá nombrar al gato, pintarlo y pegarle los bigotes que le faltan con pedazos de lana. Colocar en un lugar visible del hogar</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Poesía “El gato”</li> <li>- Lámina de trabajo (anexo 1)</li> <li>- Lápices de colores</li> <li>- Pegamento</li> <li>- Lana</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Responde a preguntas simples de la poesía.</li> </ul>
<p><b>Núcleo Lenguajes Artísticos</b></p> <p>3.- Interpretar canciones y juegos musicales, experimentando con diversos recursos tales. como: la voz, el cuerpo.</p>	<p>Invite al niño/a a observar el video: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=etLrs8qrNNo">https://www.youtube.com/watch?v=etLrs8qrNNo</a></p> <p>Se invita a jugar y representar cada vocal con un movimiento que la identifique, así cada vocal tendrá un movimiento específico, luego, deberán colocar la canción nuevamente y cuando se nombre cada vocal realizar el movimiento inventado para cada una.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Canción de las vocales (video)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpreta canción de las vocales con su cuerpo</li> </ul>

Anexo 1 POESÍA " EL GATO "

