

## Aprendizaje a Distancia Educación Inicial

**NIVEL** : Medio Mayor

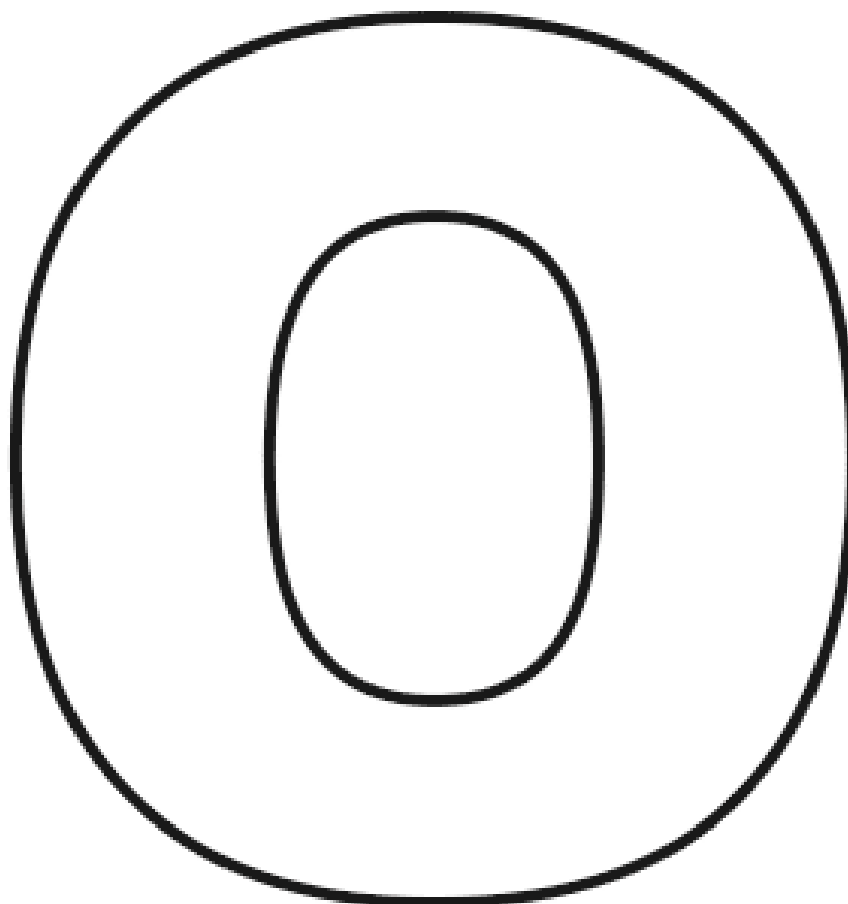
**SEMANA** : Del 23 de julio 5 de agosto de 2020.

Objetivo de Aprendizaje	Experiencia Sugerida	Recursos Pedagógicos/ Guía	Evaluación
<p><b>Núcleo corporalidad y movimiento</b></p> <p>5. Perfeccionar su coordinación viso motriz fina, a través del uso de diversos objetos, juguetes y utensilios.</p>	<p>Con los materiales dispuestos en la mesa invite al niño(a) a observar la vocal O del anexo 1, comente con el niño(a) las características de dicha vocal e invítelo a dibujarla en el aire con el dedo. Posteriormente, pídale al niño(a) rellenar esta vocal con puntitos dentro de la vocal con un cotonito.</p> <p>Para finalizar, invite al niño a buscar alguna vocal O en el entorno, diario o alguna revista.</p>	<p>-Anexo 1 vocal O -témpera -cotonito</p>	<p>-El niño (a) utiliza presión pinza para tomar el cotonito. -El niño(a) hace puntitos con el cotonito y la témpera dentro de la vocal.</p>
<p><b>Núcleo Exploración del entorno natural</b></p> <p>4. Comunicar algunas propiedades básicas de los elementos naturales que explora, tales como: colores, texturas, tamaños, temperaturas entre otras.</p>	<p>Invite al niño(a) a recolectar un puñado de arena y un puñado de tierra que se encuentren en el patio (si tiene acceso directo al patio, de lo contrario el adulto puede reunir algunas desde la calle cuando salga a comprar). Invite al niño(a) a observar y manipular la tierra y la arena, realícele preguntas como: ¿Cómo es la tierra?, ¿cómo es la arena?, ¿cuál es más áspera?, ¿cuál es más suave?, etc. para finalizar invite al niño(a) a exponer frente a los demás integrantes de la familia las características de estas.</p>	<p>-1 puñado de arena -1 puñado de tierra</p>	<p>- El niño (a) comunica características de la arena. - El niño (a) comunica características de la tierra.</p>

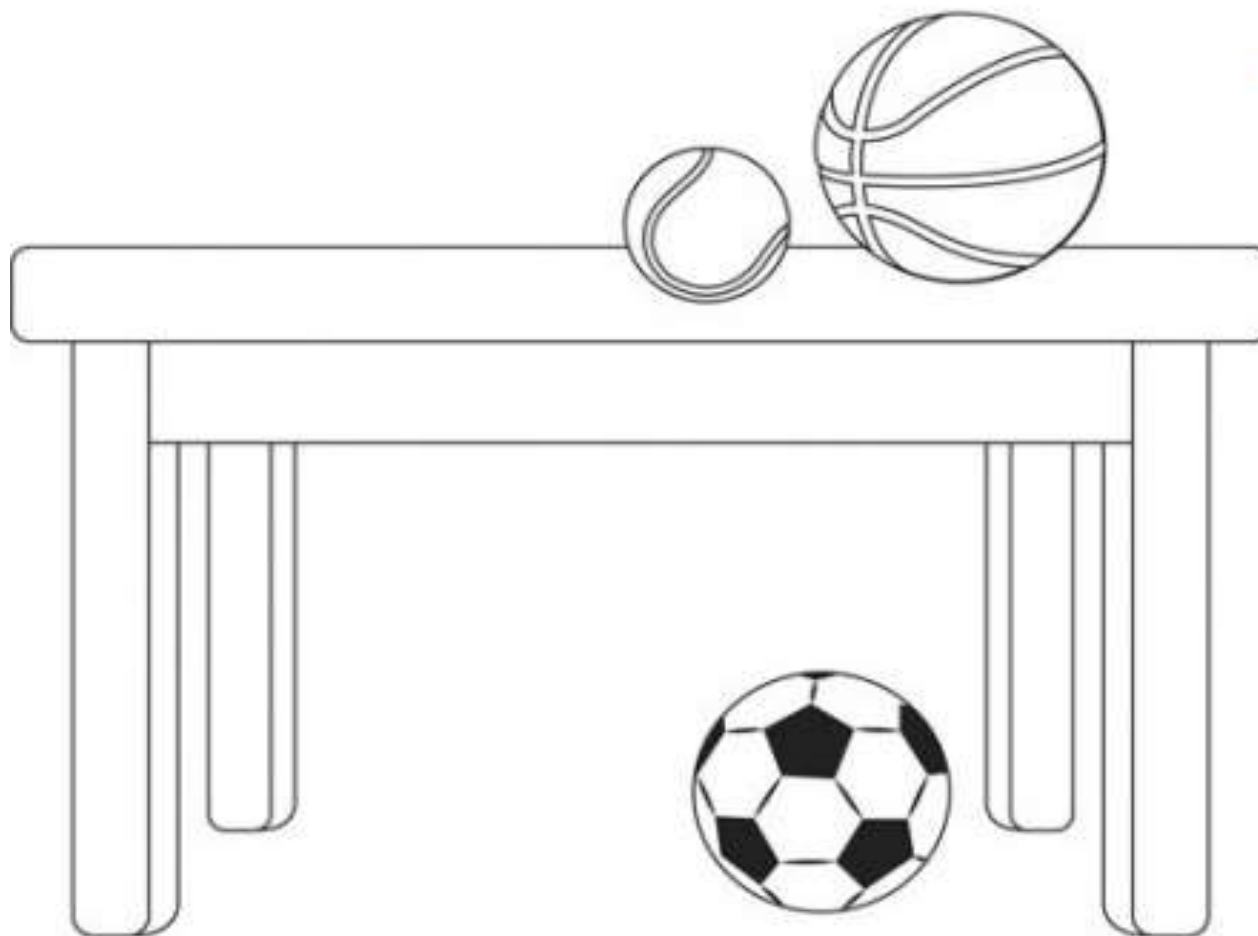
Objetivo de Aprendizaje	Experiencia Sugerida	Recursos Pedagógicos/ Guía	Evaluación
<p><b>Núcleo Comprensión del entorno sociocultural</b></p> <p>4. Reconocer sucesos significativos de su historia personal y familiar, en diversas situaciones, tales como: conversaciones familiares, relatos de un agente comunitario, visitas a lugares, observación de fotografías, entre otros.</p>	<p>Busque algunas fotografías que sean significativas para el niño(a), puede ser de un cumpleaños, vacaciones, un paseo, con su grupo familiar, etc. Luego invite al niño(a) a sentarse con usted o con su grupo familiar e invítelo a describir que es lo que recuerda de esa foto, mediante preguntas como: ¿Quiénes están en la foto?, ¿qué hicimos ese día?, etc. Para finalizar, comenten lo bien que lo pasaron durante los recuerdos de estas fotos familiares.</p>	<p>Foto significativa para el niño(a), pueden ser impresas, vistas por celular, Tablet o computador.</p>	<p>-El niño (a) reconoce y nombra hechos significativos de su historia personal mediante fotografías.</p>
<p><b>Núcleo Pensamiento matemático</b></p> <p>3. Describir la posición de objetos y personas, respecto de un punto u objeto de referencia, empleando conceptos de ubicación y distancia tales como: dentro/fuera; encima/debajo; cerca /lejos.</p>	<p>Invite al niño(a) a observar el anexo 2 y a comentar acerca del concepto encima-debajo. Pídale al niño(a) marque con una cruz los objetos que se encuentran debajo de la mesa y a colorear los objetos que se encuentran encima de la mesa. Para finalizar invite al niño(a) a observar los objetos de su entorno y nombrar en que posición se ubican (encima de o debajo de).</p>	<p>-Anexo 2 -lápices de colores</p>	<p>-El niño describe la posición de los objetos en la imagen. -El niño describe la posición de los objetos en el entorno de su hogar.</p>

Objetivo de Aprendizaje	Experiencia Sugerida	Recursos Pedagógicos/ Guía	Evaluación
<p><b>Núcleo Corporalidad y movimiento</b></p> <p>5.- Perfeccionar su coordinación visomotriz fina, a través del uso de diversos objetos, juguetes y utensilios.</p>	<p>Con los materiales dispuestos en la mesa invite al niño(a) a observar la imagen del cuadrado y comentar sus características, posteriormente invítelo a colorear esta figura para luego pueda troquelarla con una aguja de lana o similar.</p> <p>El niño(a) debe tomar la aguja con dedo pulgar e índice, como pinza, para esto debe poner debajo del dibujo un trozo de plumavit o una toalla gruesa doblada (el niño (a) debe ser supervisado en todo momento al utilizar este tipo de material)</p> <p>Una vez terminado de troquelar, pídale al niño que desprenda el cuadrado con los dedos de la hoja con mucho cuidado e invítelo a pegarlo en otra hoja o cartulina de color y lo pueda poner en su pieza.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Anexo 3</li> <li>-Lápices de colores</li> <li>-Aguja de lana o similar</li> <li>-Una toalla o un cuadrado de plumavit</li> <li>-pegamento</li> <li>-Una hojita de cartulina para pegar el cuadrado ya troquelado</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-El niño(a) utiliza presión pinzas para tomar la aguja</li> <li>-El niño(a) toma correctamente el lápiz para colorear</li> </ul>

ANEXO 1. Hacer puntitos con témpera con un cotonito.



ANEXO 2. Hacer una cruz al objeto que está debajo de la mesa y colorear los objetos que están encima de la mesa.



ANEXO 3. Pintar y troquelar el cuadrado.

