

Rutas de Aprendizaje de Educación Inicial

Nivel: NT2 Liceo José Victorino Lastarria

Semana: 31 agosto al 11 septiembre

Educadoras: Patricia Villalobos – Jeannette Peña

Núcleo Objetivo de Aprendizaje	Experiencia Sugerida	Recursos – Guía	Evaluación
<p>Pensamiento Matemático</p> <p>3) Comunicar la posición de los objetos y personas respecto de un punto u objeto de referencia, empleando conceptos de ubicación, en situaciones lúdicas.</p>	<p>Invitar al niño/a a jugar con palitos de fósforos (con todos los resguardos de seguridad y en compañía de un adulto) En la guía N°1 encontrarán diferentes figuras que ellos deberán copiar, siempre fijándose en la ubicación de las cabecitas de fósforos. También puede crear sus propias figuras y verbalizar posiciones.</p>	<p>GUÍA N°1 Copia figuras con fósforos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Palos de fósforos sin caja 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Copia las figuras con fósforos ✓ Comunica en forma oral posiciones
<p>Lenguaje Verbal</p> <p>8) Representar gráficamente algunos trazos, letras, signos, palabras significativas y mensajes simples legibles, utilizando diferentes recursos y soportes en situaciones auténticas</p>	<p>Con los modelos que se muestran en la Guía N°2 (Trazos deslizados) el niño/a podrá repetir los modelos en una hoja blanca, puede hacerlos más grandes, en la guía aparecen pequeños por un tema de espacio. Lo puede repetir más de una vez Pintar el punto de inicio de color verde, desde allí comenzar con un lápiz mina sin despegar el lápiz de la hoja hasta el final, por eso se llaman trazos deslizados</p>	<p>GUÍA N°2 Trazos deslizados</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lápiz verde • Lápiz mina • Hoja blanca o cuaderno 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Representa los trazos deslizados
<p>Lenguaje Artístico</p> <p>7) Representar a través del dibujo, sus ideas, intereses y experiencias, incorporando detalles ubicándolos en parámetros básicos de organización espacial (arriba/abajo, dentro/fuera).</p>	<p>Observar video y conversar de Fiestas Patrias, invitar al niño/a a dibujar en una hoja de block una bandera para decorar su casa, ubicando la estrella donde corresponde, luego pintar con pincel y témpera tricolor.</p>	<p>Video fiestas Patrias https://www.youtube.com/watch?v=iBANQPhhYtQ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hoja de block • Pincel • Témpera blanco azul y rojo • Lápiz mina 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Dibuja la bandera chilena

Núcleo Objetivo de Aprendizaje	Experiencia Sugerida	Recursos – Guía	Evaluación
<p>Pensamiento Matemático</p> <p>11) Identificar atributos de figuras 2D y 3D, tales como: forma, cantidad de lados, vértices, caras, que observa en forma directa o a través de TICs</p>	<p>Invitar al niño/a a observar la Guía N°5 de cuerpos geométricos, describirlos, reconocer las formas y sus nombres, luego invítelo a buscar recortes de objetos, dibujar o buscar objetos de la casa que tengan esa forma.</p>	<p>GUÍA N°5 Cuerpos Geométricos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Recorte • Pegamento • Objetos de la casa • Lápiz y papel 	<p>✓ Describe los cuerpos geométricos</p>
<p>Lenguaje Verbal</p> <p>1) Expresarse oralmente en forma clara y comprensible, empleando estructuras oracionales completas, conjugaciones verbales adecuadas y precisas con los tiempos, personas e intenciones comunicativas</p>	<p>El adulto invita al niño/a a repetir un trabalenguas llamado “EL HIPOPÓTAMO HIPO”</p> <p style="text-align: center;"><u>“EL HIPOPÓTAMO HIPO”</u></p> <p style="text-align: center;">El Hipopótamo hipo está con hipo.</p> <p style="text-align: center;">Y su Hipopotámito con hipito.</p> <p style="text-align: center;">¿Quién les quita el hipo</p> <p style="text-align: center;">A los hipopótamos Hipo?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Texto trabalenguas 	<p>✓ Repite el trabalenguas</p>
<p>Pensamiento Matemático</p> <p>12) Comunicar el proceso desarrollado en la resolución de problemas concretos, identificando la pregunta, acciones y posibles respuestas</p>	<p>El adulto invita al niño/a a jugar verdadero o falso. (Preguntas en guía N°6)</p> <p>El adulto hace preguntas, le dice verdadero o falso. El niño/a debe contestar V o F o bien mostrar su dedo pulgar hacia arriba, si es verdadero o dedo pulgar hacia abajo si es falso.</p>	<p>GUÍA N° 6 Verdadero o Falso</p>	<p>✓ Responde correctamente a las preguntas</p>
<p>Corporalidad y movimiento</p> <p>6) Coordinar con precisión y eficiencia sus habilidades psicomotrices finas en función de sus intereses de exploración y juego.</p>	<p>El escudo nacional es parte de nuestros símbolos patrios.</p> <p>Invita al niño/a a pintar el escudo con los colores que le corresponden.</p> <p>Luego recorta y finalmente arma en una hoja blanca con pegamento.</p>	<p>GUÍA N°7 Escudo Nacional</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lápices de colores • Hoja blanca • Tijeras • pegamento 	<p>✓ Pinta, recorta y arma Escudo nacional</p>

Núcleo Objetivo de Aprendizaje	Experiencia Sugerida	Recursos – Guía	Evaluación
<p>Corporalidad y Movimiento</p> <p>7) Resolver desafíos prácticos manteniendo control, equilibrio y coordinación al combinar diversos movimientos, posturas y desplazamientos tales como: Lanzar y recibir, desplazarse en planos inclinados, seguir ritmos, en una variedad de juegos.</p>	<p>Invitar al niño/a a jugar al “Escucho y avanzo” Ver el video anexo Marcar en el piso una cuadrícula El adulto da indicaciones de movimientos, ejemplo, salta hacia adelante, da un paso al lado etc. En el video hay otras sugerencias</p>	<p>Video “Escucho y avanzo”</p> <ul style="list-style-type: none"> • Materiales para construir cuadrícula en el piso • Tiza plumón, scotch lana u otros 	<p>✓ Realiza diferentes movimientos de desplazamiento</p>
<p>Pensamiento Matemático</p> <p>7) Representar números, escribiéndolos del 11 al 20</p>	<p>Observar el video de los números, luego ejercitar escritura de los números del 11 al 20, con su lápiz mina puede ser en una hoja blanca o cuadrículada</p>	<p>Video Números del 11 al 20 https://www.youtube.com/watch?v=IUy96iM6gCc</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lápiz mina • Goma de borrar 	<p>✓ Escribe números del 11 al 20</p>
<p>Identidad y autonomía</p> <p>4) Expresar sus emociones y sentimientos autorregulándose en función de las necesidades propias, de los demás y de las normas de funcionamiento grupal</p>	<p>Invita al niño/a a realizar actividad del libro “Aprendo nuevas formas para autorregularme” de página 57. Indica que dibujen en el recuadro en blanco, una situación en que se sintieron desbordados y no pudieron solucionar en forma pacífica (por ejemplo dando un empujón o golpe a un compañero). Luego que observe las imágenes de la segunda actividad y le explica que deberá marcar cómo reaccionan en las distintas situaciones: el color rojo, indica “siempre de manera pacífica”. El naranja indica que “a veces resuelve de forma pacífica y algunas veces no”. El color verde indica “que nunca resuelve estas situaciones de forma pacífica”, finalmente dé un ejemplo con una situación y pregúntele que alternativa debería marcar y pinten la opción que corresponde a cada situación, de lo contrario señalar verbalmente</p>	<p>Libro del estudiante Página 57</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lápices de colores 	<p>✓ Comenta sentimientos en una situación de conflicto</p>

Núcleo Objetivo de Aprendizaje	Experiencia Sugerida	Recursos – Guía	Evaluación
<p>Lenguaje artístico</p> <p>7) Representar a través del dibujo, sus ideas, intereses y experiencias, incorporando detalles a las figuras humanas y a objetos de su entorno, ubicándolos en parámetros básicos de organización espacial (arriba/abajo, dentro/fuera)</p>	<p>Invita al niño/a a dibujar su figura humana, detalles de cara ojos, pestañas y cejas, nariz y boca, cabeza, pelo y orejas. Luego partes del cuerpo cuello, hombros, brazos y manos, finalmente tronco, piernas y pies. Pregunta si quiere pintar su cuerpo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Hoja blanca o de cuaderno • Lápices 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Dibuja a lo menos tres detalles de la cara ✓ Dibuja a lo menos tres partes del cuerpo
<p>Lenguaje verbal</p> <p>8) Representar gráficamente algunos trazos, letras, signos, palabras significativas y mensajes legibles, utilizando diferentes recursos y soportes en situaciones auténticas</p>	<p>Invita al niño/a a copiar (del adulto) o escribir su nombre y apellido, utilizando letra imprenta. Luego indica que busque en revistas o diarios cada letra y pegue en espacio debajo de cada una, finalmente nombra las letras y que las repita.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Papel blanco o de cuaderno • Lápices • Revistas o diarios • Tijeras • Pegamento 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Copia o escribe su nombre
<p>Lenguaje verbal</p> <p>2) Comprender textos orales como preguntas, explicaciones, relatos, instrucciones y algunos conceptos abstractos en distintas situaciones comunicativas, identificando la intencionalidad comunicativa de diversos interlocutores</p>	<p>Actividad 1</p> <p>Invita al niño/a a escuchar y comentar fábula “La zorra el cuervo” hacer preguntas como, por ejemplo: El cuervo ¿Qué divisó en la ventana de una casa? ¿Quién lo saludó cuando llegó a un árbol? Luego comentar lo ocurrido. Finalmente, realizar actividades. Descargar software, descargar en tu PC - aprende jugando-instalador fábulas</p>	<p>Fábula La zorra y el cuervo http://www.bartolo.cl/parvulos/pdf/guia_fabulas_fabulosas_con_bartolo.pdf</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Responde preguntas del texto ✓ -Señala personaje de la historia
	<p>Actividad 2</p> <p>Invita al niño/a a recordarles lo que es una fábula, escuchar y comentar “La paloma y la Hormiga”, luego realizar actividades previamente descargadas.</p>	<p>Fábula La paloma y la hormiga http://www.bartolo.cl/parvulos/pdf/guia_fabulas_fabulosas_con_bartolo.pdf</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Señala acción de a lo menos un personaje

Núcleo Objetivo de Aprendizaje	Experiencia Sugerida	Recursos – Guía	Evaluación
<p>Comprensión del entorno sociocultural</p> <p>5) Comunicar algunos relatos sociales sobre hechos significativos del pasado de su comunidad y país, apoyándose en recursos tales como: fotografías, videos, utensilios u objetos representativo</p>	<p>Invita al niño/a la página 50 del libro “¿Por qué son importantes las historias” “¿cómo los celebro?”</p> <p>Luego que observen, comenten e identifiquen a que hechos históricos corresponden las imágenes. Agregue información relevante a cerca de la imagen observada para que conozcan detalles de las celebraciones de la comunidad.</p> <p>En la fotografía de la independencia de Chile, mencione que la independencia es el 12 de febrero de 1818, pero el gobierno de esa época decidió que se celebrara en septiembre conmemorando la primera Junta Nacional de gobierno, realizada en 1810 y que dio inicio al proceso de independencia. Por esta razón celebramos nuestras fiestas patrias.</p> <p>Finalmente pregunta ¿Por qué son importantes nuestras historias? y dibuja o señala verbalmente como celebran en comunidad en fiestas patrias o cuando ha ganado la selección</p>	<p>Libro del estudiante Página 50</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lápices 	<p>✓ Comenta hechos de la historia</p>
<p>Identidad y autonomía</p> <p>11) Distinguir parámetros establecidos para la regulación de alimentos, tales como: etiquetado de sellos, fecha de nacimiento, entre otros</p>	<p>Invita al niño/a a ver y comentar video “alimentación saludable”, luego a organizar y preparar plátano con leche siguiendo indicaciones de la guía N°3 Alimentación saludable</p>	<p>Guía N°3 Alimentación saludable Video https://www.youtube.com/watch?v=cFUaHGIFODk</p>	<p>✓ Nombra alimentos saludables</p>

Núcleo Objetivo de Aprendizaje	Experiencia Sugerida	Recursos – Guía	Evaluación
<p>Lenguaje verbal</p> <p>4) Comunicar oralmente temas de su interés, empleando un vocabulario variado e incorporando palabras nuevas y pertinentes a las distintas situaciones comunicativas e interlocutores</p>	<p>Invita al niño/a a observar guía de lenguaje N°4 “categorías y relaciones”, responder según indicaciones de la guía</p>	<p>Guía N°4 Categorizar y relacionar</p>	<p>✓ Nombra a lo menos tres palabras según categoría</p>
<p>Corporalidad y Movimiento</p> <p>6) Coordinar con precisión y eficiencia sus habilidades psicomotrices finas en función de sus intereses de exploración y juego</p>	<p>Invita al niño/a a jugar a decorar un papel de toalla absorbente, observar guía N°8 reunir materiales y seguir instrucciones.</p>	<p>Guía N°8 Decorar papel de toalla absorbente</p>	<p>✓ Perfora papel</p>
<p>Lenguajes Artísticos</p> <p>5) Representar plásticamente emociones, ideas, experiencias e intereses, a través de líneas, formas, colores, texturas, con recursos y soportes en plano y volumen</p>	<p>Invita al niño/a a realizar un trompo con tapa plástica, señala instrucciones de la guía N°9 luego preparen materiales y realicen actividad</p>	<p>Guía N°9 Trompo casero</p>	<p>✓ Confecciona trompo</p> <p>✓ Juega con el material</p>
<p>Exploración del entorno natural</p> <p>6) Establecer relaciones de semejanzas y diferencias de animales y plantas, a partir de algunas características (tamaño, color, textura y morfología), sus necesidades básicas (formas de alimentación y abrigo), y los lugares que habitan, al observarlos en forma directa, en libros ilustrados o en tics</p>	<p>Invita al niño/a a ver video de “Animales chilenos”, señala el nombre de animales que aparecen en el video, luego pregunta si recuerdan los animales, pida que los describa y compare similitudes. Puede volver a verlo nuevamente. Finalmente pregunte por animal que más le gusto y porqué</p>	<p>Videos Animales chilenos https://youtu.be/DSgjo4vLN2w</p>	<p>✓ Señala dos animales con características semejantes</p>