


## Rutas de Aprendizaje de Educación Inicial

**Nivel:** NT2 Liceo José Victorino Lastarria

**Semana:** 21 septiembre al 2 octubre

**Educadoras:** Patricia Villalobos – Jeannette Peña

Núcleo Objetivo de Aprendizaje	Experiencia Sugerida	Recursos – Guía	Evaluación
<p><b>Pensamiento Matemático</b></p> <p>6) Emplear los números para contar, identificar, cuantificar y comparar cantidades hasta el 20 e indicar orden o posición de algunos elementos en situaciones cotidianas o juegos.</p>	<p>El adulto invita al niño/a a dibujar un tren con 10 carritos, la locomotora al lado izquierdo del papel, busca recortes de números de calendario, revistas o diarios del 11 al 20, luego pegarlos dentro de cada uno de los carros, siguiendo la secuencia que corresponde 11-12-13 etc.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Papel</li> <li>• Lápices</li> <li>• Tijeras</li> <li>• pegamento</li> </ul>	<p>✓ Ordena la secuencia numérica de 11 al 20</p>
<p><b>Pensamiento Matemático</b></p> <p>3) Orientarse temporalmente en situaciones cotidianas, empleando nociones y relaciones de secuencia (antes/ahora/después/ al mismo tiempo, día/noche), frecuencia (siempre/ a veces/ nunca) y duración (larga/corta).</p>	<p>Observar guía N°1 de secuencia temporal, si puede imprimirla escribir el número de orden en los círculos 1 a lo que pasa primero y así consecutivamente. Puede colorear Si no tiene impresora puede observar la guía y señalar que pasa primero y lo que ocurre después en cada una de las secuencias (Huevo, plantación y mariposa)</p>	<p style="text-align: center;"><b>GUÍA N°1</b> Secuencias Temporales</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Papel</li> <li>• lápices de colores</li> </ul>	<p>✓ Ordena secuencia temporal</p>

Núcleo Objetivo de Aprendizaje	Experiencia Sugerida	Recursos – Guía	Evaluación
<p><b>Exploración del entorno natural</b></p> <p>2) Formular conjeturas y predicciones acerca de las causas o consecuencias de fenómenos naturales que observa, a partir de sus conocimientos y experiencias previas.</p>	<p>El adulto invita al niño/a a conversar acerca de lo que sabe del fenómeno natural “La primavera” juntos escuchan la poesía con el mismo nombre, luego lo invita a dibujar y colorear la estación del año, primavera.</p>	<p><b>Video Primavera</b>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ACXhcRwojq8&amp;ab_channel=Mam%C3%A1maestra21">https://www.youtube.com/watch?v=ACXhcRwojq8&amp;ab_channel=Mam%C3%A1maestra21</a></p>	<p>✓ Comenta en forma oral lo que sabe de la primavera</p>
<p><b>Corporalidad y movimiento</b></p> <p>6) Coordinar con precisión y eficiencia sus habilidades psicomotrices finas en función de sus intereses de exploración y juego.</p>	<p>Marcar círculos en papel lustre con monedas de \$500, con ayuda del adulto preparar los círculos, marcan y recortan. Luego el adulto invita al niño/a a crear flores con los círculos ya cortados de diferentes colores, los pega en una hoja blanca y dibuja con lápiz de color tallos y hojas</p> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Moneda de \$500</li> <li>• Papel lustre</li> <li>• Tijeras</li> <li>• Lápices</li> <li>• Hoja blanca</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Dibuja círculos</li> <li>✓ Recorta con tijera</li> <li>✓ Dibuja con lápiz tallos y hojas</li> </ul>
<p><b>Lenguaje Artístico</b></p> <p>5) Representar plásticamente a través de líneas, formas, colores, texturas, con recursos y soportes en plano y volumen</p>	<p>El adulto invita a ver el video, el niño/a dobla el papel de revista para hacer la mariposa 8X8 cms. Cada cuadrado  El adulto le ayuda con el alambre</p>	<p><b>Video mariposa</b>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=UDzK6dztWbw&amp;ab_channel=ManualidadeSdeLina">https://www.youtube.com/watch?v=UDzK6dztWbw&amp;ab_channel=ManualidadeSdeLina</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Papel revista</li> <li>• Un trozo de alambre</li> <li>• tijeras</li> </ul>	<p>✓ Confecciona una mariposa de papel</p>

Núcleo Objetivo de Aprendizaje	Experiencia Sugerida	Recursos – Guía	Evaluación
<p><b>Lenguaje verbal</b></p> <p>3) Comprender textos orales como preguntas, instrucciones y algunos conceptos abstractos en distintas situaciones comunicativas, identificando la intencionalidad comunicativa de diversos interlocutores.</p>	<p>Observar página 47 del Libro del estudiante, comentan cada una de las fotos, el adulto pregunta al niño/a</p> <p>¿Quién está diciendo Hola?, encierra la foto con el lápiz verde</p> <p>Quién pregunta ¿Quieres jugar? Encierra la foto con el lápiz amarillo</p> <p>Quién pregunta ¿Cómo te llamas?, encierra la foto con el lápiz azul</p> <p>¿Quién dice adiós?, encierra la foto con el color naranja</p> <p>¿Qué niño siente frío? encierra la foto con lápiz café</p> <p>A cuál niño le preguntaron ¿Cuántos años tienes? encierra la foto con el lápiz rojo</p>	<p><b>Libro del estudiante Página 47</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lápices de colores</li> </ul>	<p>✓ Reconoce la expresión que escucha</p>
<p><b>Pensamiento Matemático</b></p> <p>10) Identificar atributos de figuras 2D y 3D, tales como: forma, cantidad de lados, vértices, caras, que observa en forma directa o a través de TICs</p>	<p>Observar la página 55 del Libro del estudiante, con ayuda del adulto nombre cada cuerpo geométrico, de izquierda a derecha</p> <p>Paralelepípedo, esfera, cubo, pirámide, cono y cilindro.</p> <p>Buscar objetos de la casa y pedir al niño/a que lo describa ej: el dado es un cubo tiene seis caras etc...</p> <p>Unir con una línea el dibujo con el cuerpo geométrico al que se le parece</p>	<p><b>Libro del estudiante Página 55</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lápices</li> <li>• Objetos de la casa</li> </ul>	<p>✓ Nombra algún atributo como número de caras, vértices, aristas</p>
<p><b>Pensamiento Matemático</b></p> <p>3) Comunicar la posición de los objetos respecto de un punto u objeto de referencia, empleando conceptos de ubicación en situaciones lúdicas.</p>	<p>El adulto marca en el cuaderno de cuadros, 8 cuadrados de 5x5 cuadraditos.</p> <p>Luego invita al niño/a a observar los modelos de la guía N°2 y le pide que los copie (pintando) para que queden igual al modelo</p>	<p><b>Guía N°2</b></p> <p>Reproducir modelo en cuadrícula</p>	<p>✓ Copia la posición de los cuadrados</p>

Núcleo Objetivo de Aprendizaje	Experiencia Sugerida	Recursos – Guía	Evaluación
<p><b>Convivencia y ciudadanía</b></p> <p>3) Participar en actividades y juegos colaborativos, planificando, acordando estrategias para un propósito común y asumiendo progresivamente responsabilidades en ellos.</p>	<p>Jugar en familia a realizar sombras en el muro, para esta actividad solo necesitamos las manos y una linterna, pueden inventar diferentes sombras ejemplo un pato, mariposa, araña etc...</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Linterna</li> </ul>	<p>✓ Participa del juego</p>
<p><b>Lenguaje verbal</b></p> <p>1) Expresarse oralmente en forma clara y comprensible, empleando estructuras oracionales completas, conjugaciones verbales adecuadas y precisas con los tiempos, personas e intenciones comunicativas.</p>	<p>El adulto con el apoyo de la Guía N°3, estimulará al niño/a para que se exprese oralmente preguntando: Dí el sentimiento que observas en estas caritas Luego interpreta lo que están sintiendo las personas que observas y ¿Por qué crees que sienten eso?</p>	<p><b>Guía N°3</b> Actividad de estimulación de lenguaje</p>	<p>✓ Se expresa en forma clara y comprensible</p>
<p><b>Corporalidad y movimiento</b></p> <p>7) Resolver desafíos prácticos manteniendo control, equilibrio y coordinación al combinar diversos movimientos, posturas y desplazamientos tales como: Lanzar y recibir, desplazarse en planos inclinados, seguir ritmos, en una variedad de juegos.</p>	<p>Invitar al niño/a a jugar con una pelota. Observar el video adjunto, realizar los ejercicios con una pelota, realizando diferentes desplazamientos dentro de la casa</p>	<p><b>Video</b> Actividad camino salto y avance</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pelota</li> </ul>	<p>✓ Realiza movimientos y desplazamientos que se indican</p>

Núcleo Objetivo de Aprendizaje	Experiencia Sugerida	Recursos – Guía	Evaluación
<p><b>Exploración del entorno natural</b></p> <p>2) Formular conjeturas y predicciones acerca de las causas o consecuencias de fenómenos naturales que observa, a partir de sus conocimientos y experiencias previas.</p>	<p>El adulto invita al niño/a a observar video de Caillu Con ayuda de la Guía N°5, responder las preguntas de esta nueva estación del año.</p>	<p><b>Guía N°5</b> PPT La primavera</p> <p><b>Video Caillu</b> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=GxZPpM3AKh0&amp;ab_channel=p3p3j053">https://www.youtube.com/watch?v=GxZPpM3AKh0&amp;ab_channel=p3p3j053</a></p>	<p>✓ Nombra características de la estación</p>
<p><b>Exploración del entorno natural</b></p> <p>9) Comunicar sus observaciones, los instrumentos utilizados y los hallazgos obtenidos en experiencias de indagación en el entorno natural, mediante relatos, representaciones graficas o fotografías</p>	<p>El adulto lee la guía N°6 e indica los pasos a seguir con la ayuda del video realiza sencillos experimentos. Antes de realizar el experimento preguntar ¿Qué crees tú que ocurrirá?</p>	<p><b>Guía N°6</b> PPT Experimentos <b>Video</b> Experimentos para niños <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Y4k5G4dMLlc&amp;ab_channel=EducationKIDS">https://www.youtube.com/watch?v=Y4k5G4dMLlc&amp;ab_channel=EducationKIDS</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vaso</li> <li>• Papel con flecha</li> <li>• Agua</li> <li>• Plato</li> <li>• Plumón</li> <li>• Huevos</li> <li>• Sal</li> <li>• Lavalozas</li> <li>• tijera</li> </ul>	<p>✓ Comunica en forma oral sus observaciones</p>

Núcleo Objetivo de Aprendizaje	Experiencia Sugerida	Recursos – Guía	Evaluación
<p><b>Convivencia y ciudadanía</b></p> <p>11) Apreciar la diversidad de las personas y sus formas de vida, tales como: singularidades fisonómicas, lingüísticas, religiosas, de género, entre otras</p>	<p>Mirar la guía N°9 llamada cuadradito y observar el video sugerido Comentar con los niños/as acerca de aceptar con respeto la diversidad</p>	<p><b>Guía N°9</b> Cuadradito <b>Video</b> <b>Cuatro esquinitas de nada</b> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=DBjka_zQBdQ">https://www.youtube.com/watch?v=DBjka_zQBdQ</a></p>	<p>✓ Comenta acerca de la diversidad entre las personas</p>
<p><b>Lenguaje verbal</b></p> <p>6) Comprender contenidos explícitos de textos literarios y no literarios, a partir de la escucha atenta, describiendo información y realizando progresivamente inferencias y predicciones.</p>	<p>El adulto invitará al niño/a a descubrir las adivinanzas que el adulto le lee, cuando adivine la respuesta, podrá dibujar en el cuaderno croquis y pintar.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Blanca por dentro, verde por fuera, si no sabes espera. (LA PERA)</li> <li>- Antes huevecito, después capullo, y más tarde volaré como un pajarito. ¿Sabes quién soy? (LA MARIPOSA)</li> <li>- Oro parece, plata no es, abran las cortinas y verán lo que es (PLATANO)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuaderno de dibujo</li> <li>• Lápices</li> </ul>	<p>✓ Da respuesta a las adivinanzas</p>
<p><b>Corporalidad y movimiento</b></p> <p>6) Coordinar con precisión y eficiencia sus habilidades psicomotrices finas en función de sus intereses de exploración y juego.</p>	<p>Junto al niño/a confeccionar un remolino de papel, con los materiales que se indican en el video Jugar con su remolino</p>	<p><b>Video</b> Confeccionemos un remolino</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Papel lustre</li> <li>• Regla</li> <li>• Tijeras</li> <li>• Brocheta madera</li> <li>• Pincho</li> <li>• Lápiz</li> </ul>	<p>✓ Confecciona remolino de papel</p>

Núcleo Objetivo de Aprendizaje	Experiencia Sugerida	Recursos – Guía	Evaluación
<p><b>Pensamiento matemático</b></p> <p>3) Comunicar la posición de los objetos y personas respecto de un punto u objeto de referencia, empleando conceptos tales como izquierda - derecha</p>	<p>Busca dos trozos de papel lustre de diferente color, con un lápiz mina marca el contorno de tus manos una de cada color. El adulto le pondrá una letra D a la derecha y una I a la izquierda. El niño/a recorta cada mano y las pega en un papel blanco. Ubicar en su pieza o refrigerador y cada día recordar en forma oral cual es la Derecha y la izquierda</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Papel lustre 2 colores</li> <li>• Lápiz mina</li> <li>• Tijeras</li> <li>• Papel blanco</li> <li>• pegamento</li> </ul>	<p>✓ Señala mano izquierda y derecha</p>
<p><b>Lenguaje verbal</b></p> <p>6) Comprender contenidos explícitos de textos literarios y no literarios, a partir de la escucha atenta, describiendo información y realizando progresivamente inferencias y predicciones</p>	<p>El adulto invita al niño/a a observar y escuchar atentamente el cuento de los “Tres cerditos” Pedir al niño que relate la historia en un orden lógico que pasó primero, que pasó después y qué pasó al final</p>	<p><b>Video</b> <b>Los tres cerditos</b> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=mU3BX2-5B6A&amp;ab_channel=CuentosInf">https://www.youtube.com/watch?v=mU3BX2-5B6A&amp;ab_channel=CuentosInf</a></p>	<p>✓ Describe información</p>
<p><b>Lenguaje verbal</b></p> <p>3) Descubrir en contextos lúdicos, atributos fonológicos de palabras conocidas, tales como conteo de palabras, segmentación y conteo de sílabas, identificación de sonidos finales e iniciales.</p>	<p>El adulto invita al niño/a a dibujar en su cuaderno de dibujo 2 cosas que comiencen con cada uno de estos sonidos iniciales MA PE LU SA Finalmente los puedes pintar</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuaderno de dibujo</li> <li>• Lápiz mina</li> <li>• Lápices de colores</li> </ul>	<p>✓ Reconoce sonido inicial, dibujando</p>