


## Aprendizaje a Distancia Educación Inicial

**NIVEL : Medio Menor**

**SEMANA : 05 al 16 de Octubre del 2020**

Objetivo de Aprendizaje	Experiencia Sugerida	Recursos Pedagógicos/ Guía	Evaluación
<p><b>Núcleo: Corporalidad y Movimiento</b></p> <p>5. Perfeccionar su coordinación visomotriz fina, a través del uso de diversos objetos, juguetes y utensilios.</p>	<p>Invite al niño(a) a realizar la botella de la calma. Primero comenzará indicándole que para su confección deberá tomar una botella de plástico la cual se debe encontrar limpia y seca. Se le pedirá que junte sus dedos índice y pulgar e incentivará a introducir las lentejuelas dentro del envase uno a uno, luego pida que introduzca agua hasta la mitad de la botella, que la cierre y bata suavemente y ¡listo!</p> <p>Para finalizar, le explicaremos que la botella mágica la pueden utilizar en su casa y que les ayuda a manejar los sentimientos y estar tranquilos.</p>	<p>Envase de plástico 500 cc Lentejuelas Escarcha Agua</p>  <p><a href="https://youtu.be/q_9_8TVmDTs">https://youtu.be/q_9_8TVmDTs</a></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Toma objetos con la pinza.</li> <li>❖ Traslada objetos con la pinza.</li> </ul> <div style="border: 2px solid orange; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p><b>Se solicita enviar evidencia mediante fotografía o video, al correo del nivel:</b></p> <p><a href="mailto:nivelmediomenorcaupolican@gmail.com">nivelmediomenorcaupolican@gmail.com</a></p> </div>
<p><b>Núcleo: Lenguaje verbal</b></p> <p>6. Comprender a partir de la escucha atenta, contenidos explícitos de textos literarios y no literarios, reconociendo ideas centrales, señalando preferencias, realizando sencillas descripciones, preguntando sobre el contenido.</p>	<p>Invite al niño(a) a escuchar el cuento "La leyenda de villa Quesiluna" en forma atenta y receptiva.</p> <p>Posteriormente converse sobre el cuento y realice preguntas ¿Cómo se llamaba el cuento?, ¿Qué recolectaban los ratoncitos?</p>	<p>Cuento "La leyenda Quesiluna"</p> <p>Link: <a href="https://youtu.be/uSdoZaKLSS8">https://youtu.be/uSdoZaKLSS8</a></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Escucha en forma atenta el cuento relatado.</li> <li>❖ Responde a preguntas relacionadas al cuento.</li> </ul>



Objetivo de Aprendizaje	Experiencia Sugerida	Recursos Pedagógicos/ Guía	Evaluación
<p><b>Núcleo: Pensamiento matemático</b></p> <p>1. Reproducir patrones sonoros, visuales, gestuales, corporales u otros, de dos o tres elementos.</p>	<p>Invite al niño (a) a explorar elementos sonoros, solicítele que busque ollas, tapas de ollas, y proporcione un pocillo e indíquele que debe ser cuidadoso, luego solicítele que lo coloquen en algún lugar dentro del hogar. Se le pedirá que los ordene y posteriormente que toque uno a uno utilizando la cuchara de palo. Permítale distinguir los sonidos que producen los diferentes elementos e incentívalo a crear patrones sonoros por ejemplo: dos golpes en la tapa uno en el pocillo: “tapa-tapa-pocillo, tapa-tapa-pocillo, tapa-tapa-pocillo...”</p> <p>Para finalizar realice preguntas tales como: ¿pudiste crear patrones sonoros?, ¿que otro patrón sonoro puedes hacer?.</p>	<p>Utensilio de cocina como: Ollas Tapas de olla Cuchara de palo Pocillos Agua</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Reproduce elementos sonoros.</li> <li>❖ Crea sus propios patrones sonoros.</li> </ul>
<p><b>Núcleo: Lenguaje verbal</b></p> <p>2. Comprender mensajes simples como instrucciones explícitas, explicaciones y preguntas relativas a objetos, personas, acciones, tiempo y lugar, identificando la intencionalidad comunicativa de diversos interlocutores.</p>	<p>Invite al niño (a) a buscar un lugar cómodo en la casa en donde puedan sentarse y concentrarse. Van a comenzar diciéndole que jugaremos a las adivinanzas e incentivará a jugar, se les explicará que deberán deducir según las características que se le den; puede ser de animal u objeto, frutas o cosas y deberán adivinar a que responde a la adivinanza, para eso se les darán pistas acompañado de movimientos , canciones , por ejemplo “antes huevecito , después capullito y más tarde volaré como un pajarito “.</p> <p>( Mariposa)</p> <p>Pueden ser animales: perro, gato, pato, vaca, cerdo, león, gallina, etc.</p> <p>✓ Artefactos domésticos: aspiradora, lavadora, secador de pelo, reloj u otros.</p> <p>✓ Onomatopeyas, tomar líquido (glu, glu, glu), ronquidos, hipo, sonarse, hacer silencio, entre otros).</p>	<p>No requiere de Material</p> <p><a href="https://youtu.be/PejZLftQNF8">https://youtu.be/PejZLftQNF8</a></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Escucha en forma atenta las adivinanzas.</li> <li>❖ Deduce las adivinanzas que se le entregan relativos a animales, objetos o frutas.</li> </ul>



soy providencia

Corporación  
DESARROLLO  
SOCIAL

Objetivo de Aprendizaje	Experiencia Sugerida	Recursos Pedagógicos/ Guía	Evaluación
<p><b>Núcleo: Exploración del entorno natural</b></p> <p>5. Distinguir una variedad progresivamente más amplia de animales y plantas, respecto a sus características (tamaño, color, textura y morfología), sus necesidades básicas y los lugares que habitan, al observarlos en forma directa, en libros ilustrados o en TICs</p>	<p>Invite al niño (a) a visualizar de forma atenta el video en donde se presenta a los animales de la selva. Antes y después se le irá preguntando por las características que representan a cada animal que aparece tales como por ejemplo: color, locomoción, sonido que emite. Para finalizar pregunte, ¿qué animales de la selva conoció?, ¿Cuál te llamo más la atención?</p>	<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=aPCRYA6GG1I">https://www.youtube.com/watch?v=aPCRYA6GG1I</a></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Nombra animales y algunas de sus cualidades, por ejemplo: el mono se sube a los árboles.</li> <li>❖ Realiza preguntas respecto a animales que observa por ejemplo : que come , como se llama.</li> </ul>
<p><b>Núcleo:</b></p> <p><b>Lenguajes artísticos</b></p> <p>5. Expresar emociones, ideas y experiencias por medio de la plástica experimentando con recursos pictóricos, gráficos y de modelado.</p>	<p>Invite al niño(a) a recordar el video observado sobre los animales de la selva, primero se le preguntará y recordarán algunas características tales como por ejemplo nombre del animal, color, locomoción. Si es necesario se le puede volver a mostrar el video. Luego se le mostrará plasticina y lo invitarán a modelar animales de la selva. Para finalizar le preguntará, ¿cómo te sentiste modelando animales de la selva?, ¿ cómo podemos jugar con los animales de la selva?</p>	<p>Plasticina</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Manifiesta alegría, satisfacción mediante la plástica.</li> <li>❖ Expresa sus ideas de como modelar animales de la selva.</li> <li>❖ Manipula diversos implementos que se le muestran.</li> </ul> <p style="border: 1px solid orange; padding: 5px;">Se solicita enviar evidencia mediante fotografía o video, al correo del nivel: <a href="mailto:nivelmediomenorcaupolican@gmail.com">nivelmediomenorcaupolican@gmail.com</a></p>



soy providencia

Corporación  
DESARROLLO  
SOCIAL


Objetivo de Aprendizaje	Experiencia Sugerida	Recursos Pedagógicos/ Guía	Evaluación
<p><b>Núcleo:</b> <b>Corporalidad y movimiento</b> 3 Experimentar diversas posibilidades de acción con su cuerpo, en situaciones cotidianas y de juego, identificando progresivamente el vocabulario asociado.</p>	<p>Se invita al niño(a) a realizar ejercicio de yoga “en la selva “. Invite a ubicarse sobre un mat de yoga o alfombra y comunicar que realizará posturas que se mencionarán y se irán indicando en un video adjunto. Repetir y acompañar en la actividad. Para finalizar realizaremos ejercicios de relajación y preguntará ¿Qué posturas realizamos?, ¿Recuerdas alguna?, ¿Qué postura es la que más te gustó?</p>	<p>-Mat o alfombra <b>Video</b> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=2K5PINaaU7M">https://www.youtube.com/watch?v=2K5PINaaU7M</a></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Realiza diversas Acciones con su cuerpo.</li> <li>❖ Sigue instrucciones que se le indican.</li> <li>❖ Reproduce posturas con cuerpo.</li> </ul>
<p><b>Pensamiento Lógico matemático</b>  6. Emplear progresivamente los números, para contar, identificar, cuantificar y comparar cantidades, hasta el 10 e indicar orden o posición de algunos elementos en situaciones cotidianas o juegos.</p>	<p>Invite al niño(a) a observar una lámina con el número 1, e incentive(a) a dibujarlo de forma imaginaria en el aire, luego le solicitará que busque un elemento que se encuentre en casa y mencionará que es un 1 objeto y su nombre solicitando que lo verbalice. Posteriormente entregue la ficha de trabajo con el número 1, si no tiene para imprimir pueden dibujarlo en una hoja previamente. Entregue recortes con objetos y solicitará que pegue un objeto dentro del número 1. Para finalizar le preguntaremos ¿Qué número conociste hoy?, ¿cuántos elementos me trajiste?</p>	<p>Guía N°1 Lámina del Número 1</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Reconoce el número 1 .</li> <li>❖ Indica cantidad de elementos.</li> </ul> <p><b>Se solicita enviar evidencia mediante fotografía o video, al correo del nivel:</b> <a href="mailto:nivelmediomenorcaupolican@gmail.com">nivelmediomenorcaupolican@gmail.com</a></p>



soyprovidencia

Corporación  
DESARROLLO  
SOCIAL



Objetivo de Aprendizaje	Experiencia Sugerida	Recursos Pedagógicos/ Guía	Evaluación
<p><b>Núcleo: corporalidad y movimiento</b></p> <p>5. Perfeccionar su coordinación viso motriz fina, a través del uso de diversos objetos, juguetes y utensilios</p>	<p>Invite al niño(a) a escoger 5 colores de plastilina, luego incentive a estirarla con ayuda de sus manos formando culebras. Una vez lista las incurvaremos e iremos pegando una debajo de la otra formando un arcoíris. Posteriormente entregue lápices de colores para que decore libremente. Para finalizar realizaremos preguntas tales como: ¿Qué hicimos hoy?, ¿has visto un arcoíris alguna vez?, ¿Qué colores tiene?, ¿Qué otra figuras podemos hacer con plástica?</p>	<p>Hoja de block Plastilina de colores</p> 	<ul style="list-style-type: none"><li>❖ Comienza a manipular herramientas como plastilina, lápices.</li><li>❖ Usa coordinadamente ambas manos para modelar.</li></ul>