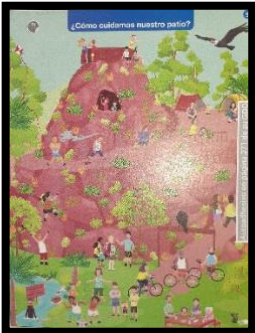




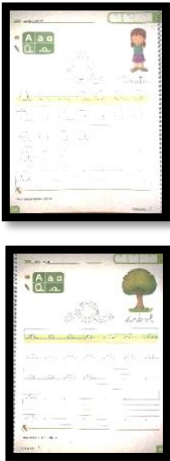
Aprendizaje a Distancia Educación Inicial


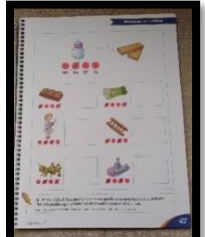
NIVEL : Segundo Nivel Transición (Kínder)


SEMANA : 05 al 16 de octubre

Objetivo de Aprendizaje	Experiencia Sugerida	Recursos Pedagógicos/ Guía	Evaluación
<p>Núcleo:</p> <p>Exploración del entorno Natural</p> <p>11. Identificar las condiciones que caracterizan los ambientes saludables, tales como: aire y agua limpia, combustión natural, reciclaje, reutilización y reducción de basura, tomando conciencia progresiva de cómo éstas contribuyen a su salud.</p>	<p>Texto Ministerial NT2</p> <p>Invite al niño(a) a abrir su libro NT2 página 46. Se le pide que describa todo lo que ve en la página. Luego se le pide que describa cómo piensa él que es un ambiente saludable, cuáles son sus características. Después pida que pegue los stickers que encontrará en la página N° 74 del libro, para identificar aquellas acciones que son y las que no son de un ambiente saludable.</p>	<p>Libro NT2 Página N° 46</p> 	<p>Registro de observación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • El niño(a) señala características de ambientes saludables. • El niño(a) identifica si una acción es o no saludable, pegando el sticker correspondiente.

Objetivo de Aprendizaje	Experiencia Sugerida	Recursos Pedagógicos/ Guía	Evaluación
<p>Núcleo: Comprensión del Entorno Sociocultural</p> <p>5. Comunicar algunos relatos sociales sobre hechos significativos del pasado de su comunidad y país, apoyándose en recursos tales como: fotografías, videos, utensilios u objetos representativos.</p>	<p>Invite al niño(a) a ver fotografías familiares antiguas, ojalá de abuelos o bisabuelos. Cuénteles y comente al niño(a) de qué se tratan esas fotografías, qué personas eran, dónde vivían, qué celebraban, si corresponde.</p> <p>Pida que las comente él/ella y que le haga las preguntas que quiera.</p> <p>Luego, pida que narre lo que ocurre en dos o tres de ellas como si se las estuviera mostrando a su educadora.</p>	<p>Fotografías familiares antiguas. (De no contar con fotografías familiares, muéstreles las 3 que están a continuación)</p> 	<p>Registro de observación</p> <ul style="list-style-type: none"> El niño(a) comenta características del pasado de su comunidad o familia.

Objetivo de Aprendizaje	Experiencia Sugerida	Recursos Pedagógicos/ Guía	Evaluación
<p>Núcleo:</p> <p>Lenguaje Verbal</p> <p>2. Comprender mensajes simples como instrucciones explícitas, explicaciones y preguntas relativas a objetos, personas, acciones, tiempo y lugar, identificando la intencionalidad comunicativa de diversos interlocutores.</p>	<p>Invite al niño(a) a ver video tutorial y realiza la actividad de un marcador para libros. Luego invite a evaluar su trabajo, mediante las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Reuniste los materiales solicitados? - ¿Te sentaste en un lugar cómodo y con luz? - ¿Doblaste el papel según las instrucciones? - ¿Pintaste los detalles del ratón (nariz, ojos y bigotes)? - ¿Agregaste orejas al ratón? - ¿Probaste marcar la página de un libro? <p>Si sus respuestas son "sí", felicítele.</p>	<p>Video tutorial</p>  <p>https://drive.google.com/file/d/1yigp_88-4pz8oSx1EIDCgo-7-KP-dyMR/view?usp=sharing</p>	<p>Lista de cotejo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Comprende instrucciones explícitas, realizando las siguientes acciones? • Reúne los materiales. • Se sienta en un lugar cómodo y con luz • Dobló el papel según instrucciones • Pinta detalles al ratón • Agrega orejas al ratón • Marca la página de un libro.
<p>Núcleo:</p> <p>Lenguaje Verbal</p> <p>8. Representar gráficamente algunos trazos, letras, signos, palabras significativas y mensajes simples legibles, utilizando diferentes recursos y soportes en situaciones auténticas.</p>	<p>Invite al niño(a) a trabajar en un lugar cómodo. Abran el libro "Trazos y letras", página 64.</p> <p>Invite al niño(a) a marcar la letra A mayúscula manuscrita con su dedo sobre el ejemplo de arriba.</p> <p>Luego pida que remarque siguiendo las flechas con su lápiz grafito.</p> <p>Cuando termine invite a revisar su trabajo y si hay que corregir pida que borre y vuelva a marcar.</p> <p>Finalmente, pídale hacer lo mismo en la página 65 de su libro.</p>	<p>Libro "Trazos y letras", página 64 Y 65</p> 	<p>Registro de observación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • El niño(a) realiza el movimiento con su dedo para escribir la letra A. • El niño(a) remarca con su lápiz grafito siguiendo la indicación de las flechas.

Objetivo de Aprendizaje	Experiencia Sugerida	Recursos Pedagógicos/ Guía	Evaluación
<p>Núcleo:</p> <p>Lenguaje Verbal</p> <p>3. Descubrir en contextos lúdicos, atributos fonológicos de palabras conocidas, tales como conteo de palabras, segmentación y conteo de sílabas, identificación de sonidos finales e iniciales.</p>	<p>Invite al niño(a) a ubicarse en un lugar cómodo para realizar una actividad de Manipulación Silábica en el Libro “Jugando con los Sonidos”. Invítelo(a) a abrir la página 42 y predecir de qué trata la actividad. Pregunte ¿Recuerdas lo que hicieron en la última clase en taller de Conciencia Fonológica? Ayude al niño(a) leyendo las instrucciones y recuérdale que puede realizar los movimientos de manos que practicamos en el Taller para segmentar sílabas.</p> <p>Instrucción 1: ¡Quitemos sílabas! Descubre la palabra que queda si sacamos la sílaba tachada.</p> <p>Instrucción 2: Dibuja la palabra que se forma en el recuadro.</p> <p>Finalmente invítelo(a) a realizar un desafío mayor en la página 43 en la cual tendrá que quitar 2 sílabas en cada palabra. Al finalizar cada tarea recordar al niño(a) escribir la fecha en la parte superior del libro.</p>	<p>Libro “Jugando con los sonidos”</p> <p>Páginas 42 y 43.</p>  	<p>El adulto registra en el cuaderno.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Verbaliza la palabra. • Verbaliza las sílabas que la forman. • Verbaliza la palabra que queda al sacar una sílaba. • Verbaliza la palabra que queda al sacar dos sílabas.
<p>Núcleo: Lenguajes Artísticos</p> <p>7. Representar a través del dibujo, sus ideas, intereses y experiencias, incorporando detalles a las figuras humanas y a objetos de su entorno, ubicándolos en parámetros básicos de organización espacial (arriba/abajo, dentro/fuera).</p>	<p>Invite al niño(a) a observar video tutorial de dibujo y luego a realizar estos dibujos siguiendo el tutorial. Una vez terminado el dibujo (la idea es que lo intente todas las veces que sea necesario), invítelo a revisar y a realizar nuevamente dibujos de pájaros, esta vez sin el tutorial y a agregar detalles que no aparecían en el video. Por ejemplo, distintas formas de plumas, patas más cortas o largas, etc.</p> <p>Para finalizar invite al niño a pintar sus dibujos ambientándolos en la estación del año en la cual estamos: Primavera.</p>	<p>Video</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=B46i2nHKC8</p>	<p>El adulto registra en cuaderno.</p> <p>1.- Representa a través del dibujo la figura siguiendo el Tutorial.</p> <p>2.- Agrega o modifica al menos dos detalles en las figuras dibujadas sin el tutorial.</p>

Objetivo de Aprendizaje	Experiencia Sugerida	Recursos Pedagógicos/ Guía	Evaluación
<p>Núcleo: Corporalidad y Movimiento</p> <p>7. Resolver desafíos prácticos manteniendo el control, equilibrio y coordinación al combinar diversos movimientos, posturas y desplazamientos tales como Lanzar y recibir, desplazarse en planos inclinados, seguir ritmos, en una variedad de juegos.</p>	<p>OBSERVE EL VIDEO Para trabajar con el niño(a), invite a ubicarse en un lugar con espacio para desarrollar la actividad en el primer link encontramos las posturas de yoga manteniendo siempre nuestro control del cuerpo para poder realizar las siguientes posturas. Invite a tener junto a él/ella un vaso de agua para hidratarse.</p> <p>¡Vamos a las posturas! Postura saludo al sol Postura saludo a la tierra Postura de la rana Postura de la serpiente Postura del perro postura del conejo</p> <p>Una vez que observe el video del segundo Link, solicite realizar los ejercicios juntos, repetir dos o tres veces. ¿Cómo te sentiste?, ¿cuál fue la sensación que experimentaste o sentiste</p>	<p>https://www.youtube.com/watch?v=Dwt0qeBj85I</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=7fHpf4A9P1I</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Mantiene el control de su cuerpo. • Cambia de posturas. • Mantiene el equilibrio en cada postura.
<p>Núcleo: Pensamiento Matemático</p> <p>12. Comunicar el proceso desarrollado en la resolución de problemas concretos, identificando la pregunta, acciones y posibles respuestas.</p>	<p>Resolución de Problemas. Invite al estudiante a trabajar con el libro de lógica y números en la página 55 y 56 Resolvamos problemas de comparación: Invite a observar, 1 Ayuda a Lili a elegir un juguete de la tienda. Encierra el objeto que tiene el mismo tamaño pero distinto color al modelo de la caja. 2 hoy Javier quiere compartir su colación con sus amigos. El y cada uno de ellos deben recibir una porción de pan. Encierra el pan que tiene un trozo para cada uno.</p> <p>DESAFIO (56) Comparación por varios atributos a la vez. 1 Descubre quien es Elisa siguiendo las pistas de la tabla. Enciérrela. 2 ¿Cuál es la muñeca de Elisa? Descúbrelo siguiendo las pistas de la tabla y píntala.</p>	<p>Libro Lógica y Números Páginas 55 y 56 Estuche</p> 	<ul style="list-style-type: none"> • Resuelve problemas concretos comparando elementos y descubriendo la diferencia.

Objetivo de Aprendizaje	Experiencia Sugerida	Recursos Pedagógicos/ Guía	Evaluación
<p>Núcleo: Lenguaje artísticos</p> <p>4. “Expresar corporalmente emociones e ideas a partir de la improvisación de escenas dramáticas, juegos teatrales, mímica y danza”</p>	<p>Libro Ministerial NT2</p> <p>Comente al niño/a que en nuestro planeta existen diferentes personas, países y también existen diferentes idiomas y comenten si conocen saludos en otros idiomas como por ejemplo: Ingles: Hello, Italiano: Ciao, Mapudungun: Mari Mari, Rapa Nui: Iorana, Japones: Konnichiwa, Español: hola, etc. Pero que a veces cuando no sabemos hablar otros idiomas podemos usar las expresiones y gestos para entendernos. Invite al niño/a buscar la página número 47, observen que aparecen algunas frases relacionadas con colores: verde= hola, amarillo = ¿quieres jugar?, azul= ¡como te llamas!, naranja= ¡adiós!, Café= ¡hace frío!, Rojo= ¿Cuántos años tienes?. Observen las imágenes de los niños/as que aparecen y coménteles que son de otros países y no hablan español como nosotros, pero que algo nos quieren decir con sus expresiones, miren las fotos y relacionen la expresión con el color de las frases, Por ejemplo: imagen 1= color verde, invite al niño/a a hacer la expresión de la foto y pregúntele ¿Qué querrá decir ese niño/a?, léale las frases y cuando lo descubran encierre la foto del color de la frase. Repita lo mismo con las otras imágenes.</p> <p>Invite al niño/a a pensar en alguna expresión y hacer la mímica frente a algunos miembros de la familia y jugar a adivinarlas.</p>	<p>La actividad la puede hacer con el vídeo de apoyo si lo desea, poniendo pausa para que el niño/a pueda responder.</p> <p>https://drive.google.com/file/d/1Rsr_iZ1_VKrXbcNSu4J7tI9i5M0ABm-K/view?usp=sharing</p> <p>Libro ministerial NT2, página N°47.</p>   <p>Lápices de colores: verde, amarillo, azul, naranja, café y rojo.</p>	<p>Realiza las mímicas de diferentes expresiones.</p>

Objetivo de Aprendizaje	Experiencia Sugerida	Recursos Pedagógicos/ Guía	Evaluación
<p>Núcleo: Corporalidad y movimiento</p> <p>7. Resolver desafíos prácticos manteniendo control, equilibrio y coordinación al combinar diversos movimientos, posturas y desplazamientos tales como: lanzar y recibir, desplazarse en planos inclinados, seguir, en una variedad de juegos.</p>	<p>Desafío de Psicomotricidad:</p> <p>Coménteles al niño/a que el desafío de esta semana es de motricidad gruesa y usará sus extremidades para trabajar.</p> <ol style="list-style-type: none"> Actividad: Coloque en el piso 5 vasos plásticos separados por un espacio, invite al niño/a a ponerse sobre el primer vaso y darlo vuelta, luego saltar como "rana" hasta el otro vaso y voltearlo, así hasta llegar al último vaso y se regresa, girando los vasos a su posición inicial. Actividad: Coloque 4 sillas con respaldo una al lado de la otra e invite al niño/a a poner sus piernas sobre la silla, con las manos apoyadas en el piso (carretilla) y desplazarse de ida y vuelta por las sillas, teniendo que pasar los pies por los respaldos, como obstáculo. Actividad: Coloque en un pasillo los siguientes obstáculos: 3 palos de escobas apoyados sobre dos pisos bajos (tarros de leche, cajones, etc.) dejando un espacio entre ellos, los niños deben pasar saltando los obstáculos (palos) y volver pasando por por debajo del palo (Reptando). Repetirlo 4 veces. 	<p>Vídeo de instrucciones para el desafío. https://www.youtube.com/watch?v=qBekxJne16U</p> <p>5 vasos plásticos</p> <p>4 sillas</p> <p>3 palos de escoba 6 pisos o tarros de leche, cajas, etc.</p>	<p>Combina diversos movimientos y posiciones manteniendo el equilibrio y coordinación.</p>