







Aprendizaje a Distancia Educación Inicial




NIVEL : Segundo Nivel Transición (Kínder)

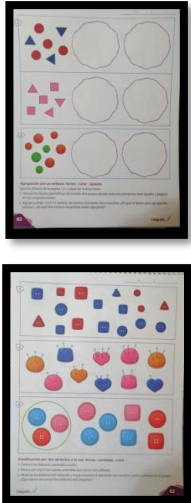

SEMANA : 30 de noviembre al 11 de diciembre

Objetivo de Aprendizaje	Experiencia Sugerida	Recursos Pedagógicos/ Guía	Evaluación
<p>Núcleo: Comprensión del entorno Sociocultural OA 5 Comunicar algunos relatos sociales sobre hechos significativos del pasado de su comunidad y país, apoyándose en recursos tales como: fotografías, videos, utensilios u objetos representativos.</p>	<p>Invite al niño(a) a observar 5 piedras o tapas de bebida, una cuerda, un elástico, canicas, un pañuelo. Pregunte al niño(a) si se le ocurre algún juego con cada uno de estos elementos. Invite luego a ver un video.</p> <p>Luego pregúntele, ¿Cómo jugaban antes las personas?, ¿Realizas algunos de esos juegos que vimos?, ¿Qué te parecen?, ¿En qué se diferencian con los que juegas hoy? Ahora, en nuestros tiempos ¿Se puede jugar en la calle?, ¿Por qué crees que pasa eso?</p>	<p>Video: Juegos infantiles desaparecidos.</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=2QSSrxhGIJo</p>	<p>Registro de observación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nombra y caracteriza juegos antiguos. • Nombra y caracteriza juegos actuales. • Nombra diferencias entre los juegos.
<p>Núcleo: Pensamiento Matemático</p> <p>OA 4 Emplear cuantificadores, tales como: “más que”, “menos que”, “igual que”, al comparar cantidades de objetos en situaciones cotidianas.</p>	<p>Se invita al niño(a) a la cocina. Le pedimos contar elementos como ollas, platos, tazas, cucharas, etc. Luego, les invitamos a comparar, usando las frases “más que”, “menos que” e “igual que”. Por ejemplo, hay más cucharas que ollas, o hay menos tazas que platos o hay igual cantidad de cuchillos que de cucharas.</p> <p>Finalmente, abran el libro de trabajo en la página N°52. En lugar de leer el encabezado, “En nuestra sala hay, lea “En nuestra cocina hay...”</p> <p>Completen la tabla, indicando de cuáles elementos hay más que otros. Pídale al niño que dibuje los elementos. Luego completen el cuadro señalando de cuáles hay menos y, finalmente de cuáles hay igual cantidad. Indique al niño dónde dibujar en cada caso.</p>	<p>Libro Ministerial NT2 Página N°52</p> 	<p>Lista de cotejo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compara usando la frase “más que”. • Compara usando la frase “menos que”. • Compara usando la frase “igual que”.

Objetivo de Aprendizaje	Experiencia Sugerida	Recursos Pedagógicos/ Guía	Evaluación
<p>Núcleo: Corporalidad y movimiento.</p> <p>OA 6 Coordinar con precisión y eficiencia sus habilidades psicomotrices finas en función de sus intereses de exploración y juego.</p>	<p>Previamente a la actividad, recopilen los materiales a utilizar. Invite al niño(a) a ubicarse en lugar cómodo para trabajar y escuchar atentamente las instrucciones. Comunique que realizarán una manualidad navideña para posteriormente decorar su hogar. Invite a ver la cápsula que envió nuestra Terapeuta Ocupacional tía Francisca, donde estarán los materiales y forma de realizar la actividad. Puede elegir una o realizar las tres manualidades.</p> 	<p>Palos de helado Pintura-pincel Pompones-lana-algodón Cartulina Goma eva brillantina Plumones Ojitos móviles Pinche el siguiente link para acceder al video. https://youtu.be/V4JQuJxDoA</p> 	<p>Registro de observación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Confeccionó la manualidad sin dificultad? • ¿Pintó, recortó, pegó sin dificultad? • ¿Realizó un adorno sin ayuda?
<p>Núcleo: Pensamiento matemático</p> <p>OA 11 Emplear medidas no estandarizadas, para determinar longitud de objetos, registrando datos, en diversas situaciones lúdicas o actividades cotidianas.</p>	<p>Modele y explique al niño(a) cómo se le llama cada medida: palmo o cuarta, pies, manos, codo, pulgada. Usaremos el cuerpo para medir y comparar, abre tu libro de Actividades en la página 53 y observa las medidas del cuerpo. Usted lea el primer enunciado. Explique que nuestros cuerpos no son iguales, por lo tanto, podemos usar toda la mano para medir una mesa y obtener resultados distintos. El/la niño(a) realiza la medición indicada, registrando en el espacio disponible ya sea escribiendo el número o representando la cantidad. Lea el segundo enunciado, el/la niño(a) mide y registra, continúe de la misma forma hasta el último enunciado. Monitoree el trabajo orientando la escritura del número o representación de la cantidad, en caso necesario. Pregunte: ¿En qué otras situaciones necesitamos medir la longitud de algo? Escuche las respuestas del niño(a) y complemente, por ejemplo: un doctor cuando quiere saber nuestra estatura, un carpintero cuando necesita saber las medidas de las tablas para hacer una mesa o un costurero para saber el largo de tela para hacer un vestido.</p>	<p>Libro NT2 Página N°53 Estuche</p> 	<p>Registro de observación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Logró el/la niña(o) medir los objetos con las distintas medidas dadas? • Se sugiere ir documentando con fotografías mientras los niños miden longitudes de objetos, usando partes de su cuerpo.

Objetivo de Aprendizaje	Experiencia Sugerida	Recursos Pedagógicos/ Guía	Evaluación
<p>Núcleo: Lenguaje verbal.</p> <p>OA 6 Comprender contenidos explícitos de textos literarios y no literarios, a partir de la escucha atenta, describiendo información y realizando progresivamente inferencias y predicciones.</p>	<p>Texto Caligráfix Trazos y Letras</p> <p>Invite al niño(a) a ubicarse en un lugar cómodo para realizar la actividad. Debe tener el Texto del Estudiante abierto en la página 123 y el estuche. Invite al niño(a) a observar las imágenes de la página y a predecir el contenido. A continuación, lea al niño(a) el texto Susi y Salomón e invítelo(a) a encerrar todas las letras S/s que encuentre. Luego motive(a) a escuchar 2 preguntas y a encerrar la respuesta correcta. Para finalizar invite al niño(a) a jugar a convertirse en Susi o Salomón y a participar en carreras en familia desplazándose a través de saltos de sapo. ¿Con qué sonido comienza la palabra SALTOS?</p>	<p>Texto Caligráfix Trazos y Letras. Página N°123.</p> <p>Estuche.</p> 	<p>El adulto registra en el cuaderno.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realiza predicciones al ver el texto y las imágenes. • ¿Responde preguntas de información explícita? (1 y2)
<p>Núcleo: Lenguaje Verbal</p> <p>OA 8 Representar gráficamente algunos trazos, letras, signos, palabras significativas y mensaje simples legibles, utilizando diferentes recursos y soportes en situaciones auténticas.</p>	<p>Invite al niño(a) a revisar la fecha en el Calendario, pregunte ¿En qué mes estamos?, ¿Qué se celebra en diciembre? MotíVELO(a) a observar un video de la carta para que pueda recordar las partes de ella y así poder escribirle una carta al Viejito Pascuero. Muestre al niño(a) el modelo de Carta (guía 1) e invítelo a completarla escribiendo las 5 partes de ella. Ayude al niño(a) escribiendo usted en otra hoja para que pueda completar siguiendo un modelo.</p> <p>Lugar y fecha Saludo Cuerpo (el mensaje de la carta) Despedida Firma.</p> <p>Para finalizar pueden crear en familia un lindo sobre para enviar la carta al Polo Norte.</p>	<p>Video “La carta”</p> <p>Pinche aquí o copie el enlace https://drive.google.com/file/d/1sj9zFZwHiZZzhiEZbuAR6aBF-CcwdWOc/view?usp=sharing</p> <p>Hoja blanca de papel. Lápices de colores. Brillos o lentejuelas para decorar.</p> <p>GUÍA N°1</p> 	<p>El adulto registra en cuaderno:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.- Representa gráficamente algunos trazos. 2.- Representa gráficamente algunas letras. 3.- Representa gráficamente algunas palabras.

Objetivo de Aprendizaje	Experiencia Sugerida	Recursos Pedagógicos/ Guía	Evaluación
<p>Núcleo: Lenguaje Verbal</p> <p>OA 3 Descubrir en contextos lúdicos, atributos fonológicos de palabras conocidas, tales como conteo de palabras, segmentación y conteo de sílabas, identificación de sonidos iniciales y finales.</p>	<p>Invite al niño(a) a buscar la Página N°67,68 y 69 del libro Jugando con los Sonidos, en esta actividad trabajaremos el sonido medial vocálico lo que hemos trabajado en nuestros talleres de conciencia fonológica</p> <p>En la página 67 observa los rostros de los niños y descubre cómo se sienten, posteriormente escribe las vocales que faltan a cada palabra. Vamos a la página 68 observa la ciudad contaminada ¿Qué elementos ves? Luego escribe las vocales que faltan en cada palabra. Ahora vamos a la última página 69 acá vamos a descubrir y escribir las vocales que faltan en cada palabra.</p>	<p>Libro Jugando con los sonidos</p> <p>Página 67 Página 68</p>   <p>Página 69</p> 	<p>Reconoce sílaba medial de cada palabra.</p>
<p>Núcleo: Lenguajes Artísticos</p> <p>OA 6 Experimentar diversas combinaciones de expresión plástica, corporal y musical, comunicando las razones del proceso realizado.</p>	<p>Invite al niño(a) a observar el video de Pica Pica canción turrón y mazapán</p> <p>Una vez que escuchó el tema y observó la coreografía invite al niño(a) a experimentar distintas combinaciones de la expresión corporal.</p> <p>Invite al estudiante a realizar un baile sencillo el cual el niño crea sus propios movimientos.</p>	<p>https://www.youtube.com/watch?v=hymnI_DKOnk&list=PLKrODmoP0qtiHSGf608Kp8e5ITRqfNAaB&index=13&t=0s</p>	<p>Sigue una coreografía sencilla.</p>

Objetivo de Aprendizaje	Experiencia Sugerida	Recursos Pedagógicos/ Guía	Evaluación
<p>Núcleo: Pensamiento Matemático.</p> <p>OA 2 Experimentar con diversos, objetos estableciendo relaciones al clasificar por dos o tres atributos a la vez. (forma, color, tamaño, función, masa, materialidad, entre otros) y seriar por altura, ancho, longitud o capacidad para contener.</p>	<p>Invite al niño(a) a buscar en su libro la página 62, al observarla pregunte: ¿Qué crees que debes hacer? Explíquelo que clasificarán por forma, color y tamaño.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Observen el conjunto donde están los círculos y triángulos juntos y pregúntele: ¿Son todas las figuras iguales?, ¿O del mismo color?, ¿Cómo podemos agruparlas?, saquen los stickers de la página 161 y formen 2 conjuntos, separando las figuras por colores. Luego pasamos al conjunto de figuras rosadas: ¿Qué sucede con ese conjunto?, ¿Las figuras son del mismo color?, ¿Tienen la misma forma? Invítelo/a a pegar los stickers agrupando las figuras según su forma. 2. Observen el conjunto de las pelotas y pregunte: ¿Cómo se podrían agrupar estas pelotas?, ¿En que podríamos fijarnos para agruparlas? Invite al niño/a a pegar los stickers según su propuesta. 	<p>Libro Lógica y Números: páginas N° 62 y 63</p> 	<p>Clasificar por 2 o más atributos a la vez.</p>
<p>Núcleo: Identidad y autonomía</p> <p>OA 1 Comunicar a los demás, emociones y sentimientos tales como: amor, miedo, alegría, ira, que le provocan diversas narraciones o situaciones observadas en forma directa o a través de TICs.</p>	<p>Invite al niño/a a escuchar el cuento Los regalos de Dawn Eberhardt usando como apoyo la presentación. Muéstrela solo la primera imagen, lea el título y pregúntele ¿De qué se trata este cuento?, ¿Por qué?, luego de que responda inicie la lectura deteniéndose donde se señala y haciendo las preguntas sugeridas. Al finalizar la lectura, continúe con las preguntas sugeridas para la reflexión. Finalmente comenten: ¿Qué emociones te produjo el cuento?, ¿Por qué?, ¿Tú te has visto en alguna situación parecida?, ¿Cuándo?, ¿Qué has hecho?, ¿Cómo lo has trabajado? Observen la última imagen comentando: ¿Qué virtudes tienes tú?, ¿Cuándo las usas?, ¿Qué necesitarías de regalo?, ¿Por qué? Invítelo/a a dibujar la virtud que el niño/a descubrió que puede necesitar desarrollar más.</p>	<p>Presentación del Cuento los regalos Autor: Dawn Eberhardt (Adaptación)</p> <p>GUÍA N° 2</p> 	<ul style="list-style-type: none"> • Comenta las emociones que le produce el cuento. • Descubre sus virtudes.